

INFORMATOR

Miasta i Gminy Szamotuły



Baborowo ■ Baborówko ■ Brodziszewo ■ Emilianowo ■ Gałowo ■ Gąsawy
Jastrowo ■ Kąsinowo ■ Kępa ■ Koźle ■ Krzeszkowice ■ Lipnica ■ Lulinek
Mutowo ■ Myszkowo ■ Otorowo ■ Pamiątkowo ■ Piaskowo ■ Piotrkówko
Przeclaw ■ Przyborówko ■ Przyborowo ■ Śmiłowo ■ Szczuczyn ■ Witoldzin

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY ISSN 2657-9103



Są decyzje, są pieniądze, będzie obwodnica!

O budowie obwodnicy Szamotuł mówi się od wielu lat. Wielu, bo na tak poważną inwestycję zawsze brakowało w rządowych i samorządowych kasach pieniędzy. Ze względu na poziom niezbędnych kosztów samorząd gminny i powiatowy musiał szukać wsparcia „na zewnątrz”. I znalazł!

Nie trzeba być wysokiej klasy specjalistą by wiedzieć, że budowa obwodnicy Szamotuł jest jedną z takich inwestycji, których realizacja znacząco wpłynie na codzienne życie szamotulan. „Wyprowadzka” samochodów ciężarowych z miejskich ulic zdecydowanie odkorkuje Szamotuły i spowoduje, że będzie zdrowiej, ciszej i bezpieczniej. Dla obwodnicy przełom lat 2021/2022 okazał się czasem kluczowym. W grudniu 2021 roku, jeszcze przed świętami, premier Mateusz Morawiecki ogłosił listę 51 miast, których budowy obwodnic będą współfinansowane przez środki centralne. Okazało się, że po latach zabiegów, rozmów i przekonywań, działania dzisiaj zwane lobbystycznymi przyniosły skutek – Szamotuły znalazły się na tej liście, a budowa planowanej obwodnicy zostanie wsparta z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg kwotą 49 588 000 złotych (szacowany koszt budowy obwodnicy to około

100 milionów złotych). Kilka tygodni później, w piątek 14 stycznia, w Urzędzie Miasta i Gminy Szamotuły odbyła się konferencja prasowa. Już skład biorących w konferencji gości świadczył o tym, że mowa będzie o sprawach dla szamotulan ważnych. Wzięli w niej udział: wicemarszałek Województwa Wielkopolskiego Wojciech Jankowiak, poseł Krzysztof Paszyk, starosta Beata Hanyżak i burmistrz Szamotuł Włodzimierz Kaczmarek. W spotkaniu wzięli także udział: przewodniczący Rady Powiatu Szamotulskiego Radosław Łanoszka i przewodniczący Rady Miasta i Gminy Szamotuły Marian Płachecki. Pełniący rolę gospodarza konferencji burmistrz Kaczmarek nie trzymał dziennikarzy zbyt długo w niepewności:

Temat budowy obwodnicy trwa już od kilku lat. Wspólnie z panią starostą, ale również dzięki przychylności pana marszałka Jankowiaka i dyrektora Wielkopolskiego Zarządu Dróg Wojewódzkich (WZDW), udało nam się sprawę „pchnąć do przodu” – mówił burmistrz Kaczmarek – Myślę, że z bardzo pozytywnym skutkiem, bo dofinansowanie na poziomie prawie 50 milionów to grant, który pozwoli w najbliższych latach w sposób namacalny przełożyć ideę budowy obwodnicy na konkret, na realizację zadania. Dziękuję bardzo przede wszystkim Urzędowi Marszałkowskiemu, który zainwestował niemałe pieniądze w koncepcję, badania geologiczne i raport środowiskowy. Teraz kolejne procedury przed nami, procedury, które doprowadzą do pozwolenia na budowę i w konsekwencji do pierwszego wkopania łopaty.

Czytaj więcej na [s. 4](#)

Co w numerze... [s. 2](#)

Wywiad z Maciejem Adamskim
dyrektorem
Centrum Usług
Wspólnych
w Szamotułach [s. 3](#)

Trudny budżet
na 2022 [s. 5](#)

Korzystajmy
z e-wizyty
w Urzędzie [s. 5](#)

Będzie bezpieczniej
- dofinansowanie
przejąć [s. 6](#)

Jadłodzielnia
- nie marnuj,
przełącz dalej [s. 6](#)

Przyznano kolejną
Statuetkę „Wieża” [s. 7](#)

Dodatek
osłonowy [s. 7](#)

Feliks Nowowiejski
a Szamotuły [s. 8](#)

Kolejny sukces
Junierek i Juniorów UKS
SZAMOTULANIN [s. 9](#)

30 finał WOŚP
w Szamotułach [s. 10](#)

Żadnej fałszywej nuty!

Konkretne osiągnięcia Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy da się bardzo precyzyjnie wyliczyć. Każdego roku Jurek Owsiak przedstawia rzetelne, nie budzące żadnych wątpliwości rozliczenia: przychody – wydatki – faktury, przychody – wydatki – faktury... To standard, który dzisiaj nikogo już nie dziwi. To również standard, który buduje wiarygodność, a bez niej żadna akcja nie może liczyć na masowe poparcie, szczególnie młodych ludzi. My możemy tylko bardzo podziękować za trzydziesty, jak zwykle fantastyczny koncert. Dziękujemy szamotulanom, którzy jak co roku dali przykład zaangażowania i hojności, którzy od lat pracują na rzecz Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy i tym, dla których 30 Finał był pierwszym. Dziękujemy za Waszą pracę, zaangażowanie i wielkie serca. To fantastyczne, że drugie i trzecie pokolenie muzyków Orkiestry gra głośno, pięknie i bez żadnej fał-

szywej nuty! W tym roku zagraли koncert na gorące serca i wiatr w kominie. Koncert się podobał i szkoda, że następny usłyszymy dopiero za rok...

Nie tylko o Orkiestrze piszemy w tym numerze Informatora. Nie ma wątpliwości, że najważniejszym tematem tego numeru naszego pisma jest zapowiedź budowy obwodnicy Szamotuł. Również zachęcamy Państwa do przejrzenia rozmowy o oświacie z dyrektorem Centrum Usług Wspólnych Maciejem Adamskim. Warto poświęcić kilka minut na przeczytanie interesującego tekstu Andrzeja Franke o Feliksie Nowowiejskim i jego związku z naszym miastem. W tym numerze Informatora piszemy też o planowanych na ten rok gminnych inwestycjach, o nowej, wygodnej i bezpiecznej formie kontaktu z Urzędem Miasta i Gminy. Miłej lektury!

■ Red.

WYKAZ SOŁTYSÓW Z TERENU GMINY SZAMOTUŁY

Baborowo – Ewelina Bystra
Baborówko – Jerzy Najderek
Brodziszewo – Marian Juś
Emilianowo – Paweł Kiecana
Gałowo – Aleksandra Książek
Gąsawy – Patrycja Konieczna
Jastrowo – Andrzej Starosta
Kąsinowo – Zofia Lewandowska
Kępa – Beata Małolepsza
Koźle – Krzysztof Tomkowiak
Krzeszkowice – Zenon Lewandowski
Lipnica – Marcin Wawrzyniak
Lulinek – Marta Więclawska
Mutowo – Bernadeta Markiewicz
Myszkowo – Marzena Chojnacka
Otorowo – Lucjan Ratajczyk
Pamiętkowo – Monika Kuźniak
Piaskowo – Izabela Śliwa
Piotrkówko – Ryszard Anioł
Przedław – Romualda Hońdo-Przybylska
Przyborówko – Norbert Jusik
Przyborowo – Marzena Mikołajczak
Śmiłowo – Lech Sowiński
Szczuczyn – Agnieszka Choińska
Witoldzin – Ewa Runowska

znajdź nas na 

URZĄD MIASTA I GMINY SZAMOTUŁY

ul. Dworcowa 26, 64-500 Szamotuły
tel. +48 61 29 27 501 – centrala
fax +48 61 29 20 072

umig@szamotuly.pl

www.szamotuly.pl

RACHUNEK BANKOWY:

BANK SPÓŁDZIELCZY DUSZNIKI
46 9072 0002 2004 0404 1166 0001

GODZINY URZĘDOWANIA:

poniedziałek 8.00-16.00

wtorek – piątek 7.30-15.30

TRYB PRZYJMOWANIA MIESZKAŃCÓW:

Interesanci przyjmowani są wyłącznie po wcześniejszym, telefonicznym uzgodnieniu terminu i godziny wizyty, w poniedziałki od godz. 8.00 do 16.00, od wtorku do piątku włącznie od godz. 7.30 do 12.00. Urząd Stanu Cywilnego i Wydział Spraw Obywatelskich obsługuje interesantów w poniedziałki, od godz. 8.00 do 16.00, od wtorku do piątku od godz. 7.30 do 15.30.

Spotkania mieszkańców w sprawach skarg i wniosków z Burmistrzem, Zastępcą oraz Sekretarzem Miasta i Gminy Szamotuły zostają zawieszane. Przyjmowanie i załatwianie skarg oraz wniosków odbywa się wyłącznie na piśmie lub środkami komunikacji elektronicznej.

BURMISTRZ

WŁODZIMIERZ KACZMAREK

budynek A, I piętro, pokój nr 21
+48 61 29 27 500

ZASTĘPCA BURMISTRZA

DARIUSZ WACHOWIAK

budynek A, I piętro, pokój nr 22
+48 61 29 27 500

SEKRETARZ

KAROL HARTWICH

budynek A, II piętro, pokój nr 36
+48 61 29 27 506

SKARBNIK

ALICJA KAŁUŻYŃSKA

budynek A, I piętro, pokój nr 26

INFORMACJE KONTAKTOWE

WYDZIAŁY

WYDZIAŁ ADMINISTRACYJNO-GOSPODARZY

Karol Hartwich – kierownik
budynek A, II piętro, pokój nr 36
+48 61 29 27 506

ZARZĄDZANIE KRYZYSOWE

Zbigniew Bomba – Podinspektor
budynek A, II piętro, pokój nr 35B
+48 61 29 27 567

WYDZIAŁ SPRAW OBYWATELSKICH

Hanna Piątkowska – kierownik
budynek A, parter, pokój nr 5
+48 61 29 27 520

WYDZIAŁ NIERUCHOMOŚCI I GOSPODARKI PRZESTRZENNEJ

Agnieszka Czapka – kierownik
budynek D, parter, pokój nr 1
+48 61 29 27 540

WYDZIAŁ PODATKÓW I OPŁAT

Paulina Romanowska – kierownik
budynek A, I piętro, pokój nr 27
+48 61 29 27 552

WYDZIAŁ FINANSOWO-BUDŻETOWY

Lucyna Swoboda – kierownik
budynek A, II piętro, pokój nr 38
+48 61 29 27 559

WYDZIAŁ EKOLOGII I OCHRONY ŚRODOWISKA

Dariusz Wachowiak – p.o. kierownika
budynek D, parter, pokój nr 3
+48 61 29 27 532

WYDZIAŁ INWESTYCJI I GOSPODARKI KOMUNALNEJ

Roman Białasik – kierownik
budynek D, I piętro, pokój nr 9
+48 61 29 27 570

WYDZIAŁ PROMOCJI, KOMUNIKACJI I WSPÓŁPRACY ZAGRANICZNEJ

Rafał Stachowiak – kierownik
budynek A, II piętro, pokój nr 30
+48 61 29 27 581

WYDZIAŁ KULTURY, SPORTU I FUNDUSZY POMOCOWYCH

Marcin Piechocki – kierownik
budynek A, parter, pokój nr 10
+48 61 29 27 586

ZESPÓŁ DS. KADR I SPRAW PRACOWNICZYCH

Jagoda Kubicka
budynek A, I piętro, pokój nr 23
+48 61 29 27 507

URZĄD STANU CYWILNEGO

Barbara Mrówka – kierownik
budynek A, parter, pokój nr 14,
wejście od ul. Wojska Polskiego, +48 61 29 27 526

OBŚLUGA KARTY DUŻEJ RODZINY, KARTY GMINNEJ, KARTY MIESZKAŃCA SZAMOTUŁ ORAZ KARTY SENIORA

Joanna Głuszak / Anna Bielaczyk
budynek A, parter, pokój nr 6, 7
+48 61 29 27 521, +48 61 29 27 522

BIURO RADY MIASTA I GMINY SZAMOTUŁY

Monika Głowacka-Trafas
budynek A, parter, pokój nr 2
+48 61 29 27 502
biurorady@szamotuly.pl

SKŁAD RADY MIASTA I GMINY SZAMOTUŁY

Marian PŁACHECKI – Przewodniczący Rady Miasta i Gminy Szamotuły

Marek PAWLICKI – Wiceprzewodniczący Rady Miasta i Gminy Szamotuły, Przewodniczący Komisji Gospodarki Komunalnej

Grażyna AUGUSTYNIAK

Dominika BUCHWALD

Maciej CHAŁUPKA – Przewodniczący Komisji Budżetu, Finansów i Prawa

Damian DUBIEL – Przewodniczący Komisji Skarg, Wniosków, Petycji

Jan DZIAMSKI

Łukasz HECKERT

Ilona KALUGA

Marek KOWALA

Joanna LUDWICZAK

Paweł ŁĄCZKOWSKI

Tomasz ŁĄCZKOWSKI

Bogdan MAĆKOWIAK

Katarzyna MEJER – Przewodnicząca Komisji Rewizyjnej

Jerzy NAJDEREK

Piotr OLSZEWSKI

Lucjan RATAJCYK – Przewodniczący Komisji Rolnictwa, Rozwoju Wsi i Środowiska

Marianna SZYMAŃSKA

Bartosz WĘGLEWSKI – Przewodniczący Komisji Zdrowia, Pomocy Społecznej i Sportu

Anna WICHER – Przewodnicząca Komisji Oświaty i Kultury

JEDNOSTKI GMINNE

SZAMOTULSKI OŚRODEK KULTURY

Piotr Michalak – dyrektor
ul. Dworcowa 43, 64-500 Szamotuły
+48 61 29 21 307
sekretariat@szok.info.pl | www.szok.info.pl

KINO „HALSZKA”

Izabela Szymańska – kierownik
ul. Dworcowa 7, 64-500 Szamotuły
+48 61 29 20 031
(od piątku do wtorku od godziny 16.00)
kino-halszka@wp.pl | www.kino.szok.info.pl

BIBLIOTEKA PUBLICZNA MIASTA I GMINY SZAMOTUŁY IM. EDMUNDA CALLIERA

Bogumiła Saternus – dyrektor
ul. Rynek 10, 64-500 Szamotuły
+48 61 29 21 361
bpmig@biblioteka-szamotuly.pl
www.biblioteka-szamotuly.pl

OŚRODEK POMOCY SPOŁECZNEJ

Iwona Lembicz-Kwaterna – dyrektor
Plac Henryka Sienkiewicza 20, 64-500 Szamotuły
+48 61 29 23 789
ops@szamotuly.pl | www.ops.szamotuly.pl

CENTRUM USŁUG WSPÓLNYCH

Maciej Adamski – dyrektor
ul. Dworcowa 27, 64-500 Szamotuły
+48 61 22 46 100
cuw@cuwszamotuly.pl | cuwszamotuly.pl

ZARZĄD KOMUNALNYCH ZASOBÓW LOKALOWYCH

Leszek Klijewski – dyrektor
ul. Lipowa 68, 64-500 Szamotuły
+48 61 29 21 298, +48 61 63 933 36, zklz@szamotuly.pl

STRAŻ MIEJSKA

Maciej Grażka – komendant
Plac Henryka Sienkiewicza 14a, 64-500 Szamotuły
+48 694 036 118, +48 61 29 32 395, 986
straz.miejska@szamotuly.pl

SPÓŁKI KOMUNALNE

CENTRUM SPORTU SZAMOTUŁY SP. Z O.O.

Rafał Krzykała – prezes zarządu
ul. Sportowa 6, 64-500 Szamotuły
+48 61 29 21 485
sekretariat@csszamotuly.pl | www.csszamotuly.pl

ZAKŁAD GOSPODARKI KOMUNALNEJ W SZAMOTUŁACH SP. Z O.O.

Piotr Koczorowski – prezes zarządu
ul. Wojska Polskiego 14, 64-500 Szamotuły
+48 61 292 18 29
sekretariat@zgkszamotuly.pl | www.zgkszamotuly.pl

INFORMATO R Miasta i Gminy Szamotuły

WYDAWCA:

Urząd Miasta i Gminy Szamotuły

SKŁAD I ŁAMANIE:

EMART DESIGN

DRUK: Polska Press

ADRES REDAKCJI:

Urząd Miasta i Gminy Szamotuły, Wydział Promocji, Komunikacji i Współpracy Zagranicznej,

ul. Dworcowa 26, 64-500 Szamotuły

KONTAKT: redakcja@szamotuly.pl

tel. +48 61 29 27 581

REDAKTOR NACZELNY:

Rafał Stachowiak

tel. +48 61 29 27 581

SKŁAD REDAKCJI:

Tomasz Grabowski, Filip Józwiak

NAKLAD: 7 500 egzemplarzy

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo do skrótów i redakcyjnego opracowania tekstów przyjętych do druku. Żadna część niniejszej publikacji nie może być reprodukowana lub przedrukowana bez pisemnej zgody wydawnictwa. Autorzy publikowanych tekstów nie pobierają za nie honorariów.

Tomasz Grabowski: Czym różni się uczeń w 2022 roku od tego, który biegał po szkolnych korytarzach przed 30, 40 laty? Czy, i jeżeli tak, to jak zmieniła się polska szkoła? Jest bardziej przyjazna uczniom, lepiej przygotowuje do „dorosłego” życia, lepiej niż kiedyś tłumaczy młodym ludziom świat?

MACIEJ ADAMSKI: Niewiele się różni, może nawet niczym się nie różni. To przecież jeszcze dziecko, co najwyżej dorastająca dziewczyna lub chłopak. Ma swoje potrzeby jak każdy człowiek w tym wieku – poznawcze, emocjonalne, towarzyskie. Potrzebuje miłości, opieki i wsparcia. Chce być akceptowany, rozumiany, szanowany. Od nas dorosłych oczekuje nie tyle systemu nakazów, zakazów i świętych prawd, co raczej pomocy we własnym rozwoju. Jakkolwiek górnolotnie by to nie zabrzmiało – potrzebuje przede wszystkim miłości i wyrozumiałości. Czy my byliśmy inni? A szkoła? No cóż, zawsze o krok lub o parę kroków za życiem. Taka jej natura. I u nas, i na całym świecie. Ale może i dobrze, że tak jest, bo nie jest rolą szkoły udawać, że wie jak świat wyglądać będzie za 30 – 40 – 50 lat. Dobry murarz wie, że nie od dachu i ścian zaczyna się budowanie domu. Zacząć trzeba od solidnego fundamentu i taki fundament – od przedszkola do matury – musi tzw. system oświaty pomóc młodemu człowiekowi zbudować. Potem można na nim stawiać najpotężniejsze gmachy. Z biegiem lat przebudowywać je, dodawać kolejne piętra. Szkoła dzisiejsza nie wytłumaczy dziecku jak poradzić sobie z tym czy innym problemem, który napotka w dorosłym życiu. Szkoła nawet nie wie jakie to będą problemy. Szkoła jednak (i bliscy) może i powinna wyposażyć dziecko w zestaw umiejętności i kompetencji, które pomogą odnaleźć się w każdej nowej sytuacji. Takie pudełko z zestawem wielu narzędzi, które pomogą wszystko naprawić, poprawić, zbudować.

T.G.: Jaki model kształcenia jest skuteczniejszy – ten zakładający niewielkie klasy, bardziej indywidualne podejście do ucznia czy może model współcześnie obowiązujący, z 20-30 osobowymi klasami?

M.A.: Modeli kształcenia jest na świecie tyle ile jest państw, a może i więcej. I konia z rzędem temu kto powie, który to ten najlepszy. Uważam, że w skali masowej stosowanie rozwiązań skrajnych jest niebezpieczne. Eksperymenty, innowacje są potrzebne, wręcz konieczne, ale implementujemy je do systemu powszechnego dopiero gdy sprawdzają się w mniejszej skali. Zawsze i wszędzie najlepiej sprawdza się metoda tzw. złotego środka, czyli zachowanie umiaru i zdrowego rozsądku. Oddziały nazbyt liczne, 30 lub więcej osobowe, to już na szczęście w naszej gminie historia. W tak licznej grupie trudno było o indywidualizację nauczania, o zróżnicowane podejście do każdego ucznia. Jednak grupy 3 – 4 osobowe to druga i jeszcze bardziej zła skrajność, a takie się u nas niestety zdarzały. Pomijając oczywiście marnotrawienie ogromnych sum publicznych pieniędzy, to faktem bezspornym była niska efektywność takiego nauczania. Absolwenci takich oddziałów – często prymusi lub przynajmniej świetni uczniowie w tamtej rzeczywistości – nagle trafiając do gimnazjów lub szkół średnich otrzymywali zimny lub wręcz lodowaty prysznic. Bywało to dla wielu z nich i ich rodziców wielkim rozczarowaniem i trudną do zaakceptowania zmianą. Osobiście skłaniałem się ku modelowi szkoły, w której oddziały liczą po 22 – 27 uczniów. Niestety wciąż jest wiele takich obwodów szkolnych, w gminie Szamotuły też, gdzie w danych rocznikach dzieci jest po prostu zbyt mało i oddziały z taką liczbą uczniów utworzyć się zwyczajnie nie da. Wówczas wójtowie, burmistrzowie,

Nasza rozmowa z ...

Maciejem Adamskim

dyrektorem Centrum Usług Wspólnych w Szamotułach – pyta Tomasz Grabowski



wie, radni stają przed niezwykle trudną decyzją – wiadomo jaką.

T.G.: Szkoły, w tym również szamotulskie, zostały zmuszone do zmiany form kształcenia w czasie pandemii. Dotychczas edukacja oparta była o bezpośrednie relacje uczeń – nauczyciel. Czy w czasie pracy zdalnej (za pośrednictwem komputerowego monitora) można skutecznie realizować proces edukacyjny? Innymi słowy – czy pokolenie uczniów, które zetknęło się z pandemią, będzie lepiej czy gorzej wykształcone i przygotowane do życia od poprzednich roczników?

M.A.: Tak, od kwietnia 2020 roku, czyli już niemal od dwóch lat szkoły wraz z całą resztą systemu oświaty, ciężko doświadczają skutków pandemii COVID-19. Niemal z dnia na dzień trzeba było przestawić się z nauki stacjonarnej na zdalną. To jednak dwie bardzo różne rzeczywistości. Przecież nawet najpiękniejszy film o Tatrach oglądany na ekranie telewizora o jakości 4K nigdy nie zastąpi samodzielnej wędrowki po tatrzańskich szlakach. Nauka zdalna zawsze pozostanie namiastką prawdziwej szkoły. Taka jednak była i nadal jest konieczność. Przyszłość pokaże jak wielkie powstały szkody i czy dadzą się naprawić. Ja jestem optymistą. Był przecież w naszym kraju czas kiedy szkoły były zamknięte przez sześć lat, a za prowadzenie nauczania tajnego (dzisiaj mówimy on-line) groziła kara śmierci. A jakie wspaniałe pokolenie z tych „Kolumbów” wyrosło! Lekarze, wybitni naukowcy, wspaniali artyści. Bądźmy dobrej myśli.

T.G.: Jaką dodatkową pracę musieli wykonać nauczyciele, by uczyć w czasie pandemii? Jak Pan ocenia, czy szamotulscy nauczyciele są optymalnie przygotowani do przekazywania wiedzy zdalnie?

M.A.: Przede wszystkim musieli nabyć wiele nowych kompetencji informatycznych. Nie dla wszystkich było to łatwe i jak pokazała rzeczywistość wcale nie było tak, że to starsze pokolenie pedagogów miało z tym większy problem. Tutaj nie było tak prostego podziału: młodzi nauczyciele świetnie sobie

radzą, a starsi nie. Jak zwykle wszystko zależało od chęci, poziomu motywacji, umiejętności uczenia się rzeczy nowych i wcale nie zależało to od początkowych cyfr peselu. I wśród uczniów, i wśród nauczycieli zdarzały się przypadki, że „Internet tracił zasięg”, że „nie było od rana prądu”, że „coś się zawiesiło” itp., itd. Samo życie. Trzeba być jednak obiektywnym i dostrzec ogrom pracy jaką musiały i szkoły jako całe placówki i poszczególni nauczyciele podjąć, by system zadziałał, a zadziałał. Były oczywiście sytuacje trudne, małe kryzysy (i pewnie jeszcze będą), ale tak po nauczycielsku rzecz oceniając szamotulskim nauczycielkom i nauczycielom należy się mocne 4+.

T.G.: Kolejny problem dotyczący szkół w czasie pandemii to sprawa problemów emocjonalnych uczniów. Czy uczniowie w mieście gminie Szamotuły mają zapewnioną kompleksową opiekę psychologiczną?

M.A.: Wiosną 2020 roku pandemia wyrwała wszystko. Lockdown mocno zmienił nasze życie – rodzinne, zawodowe, szkolne. Nie było żadnych porównań, odwołań do przeszłości. Wszystko stało się nowe i dla wielu przerażające. Szkoły niemal z dnia na dzień zawiesiły swą działalność, uczniowie musieli pozostać w domach. Nawet na chodnik, do parku, na podwórko nie wolno było wyjść. W nieszczęściu szczęście, że zdarzyło się to w dobie powszechnego Internetu i telefonii komórkowej. Korzystanie z tych kanałów komunikacji dla starszych dzieci i młodzieży było już od lat czymś zwyczajnym, codziennością. To z pewnością ograniczało negatywne skutki wymuszonej samotności. Dzisiaj pełen Lockdown to już na szczęście przeszłość. Okresowo, zależnie od nasilenia pandemii, niektóre roczniki uczniów kierowane są okresowo na nauczanie zdalne. Jednak podwórka, ulice, parki, kluby, dyskoteki, kina i wszystkie inne miejsca gdzie młodzi lubią się spotykać są otwarte. Szkolne gabinety psychologiczne i pedagogiczne działają w pełnym zakresie i gotowe są pomóc każdemu uczniowi w potrzebie. Co ważne – pandemia, izolacja, samotność – u żadne-

go szamotulskiego ucznia nie spowodowały konsekwencji na tyle poważnych, by mówić o jakimkolwiek zdarzeniu tragicznym.

T.G.: Jeżeli rozmawiamy o oświacie to nie możemy nie mówić o pieniądzu. Może zaczniemy od systemu płacenia za oświatę – w jaki sposób finansowana jest oświata w Polsce? Przecież nie od dzisiaj wiemy, że subwencje oświatowe nie pokrywają kosztów edukacji i Gminy zmuszone są do edukacji dokładać. Jak to wygląda na przykładzie Szamotuł? Ile dopłacamy jako samorząd i jaki to procent ogólnych kosztów funkcjonowania szkół i przedszkoli? Co składa się na te koszty? Ilu nauczycieli pracuje w szkołach miasta i gminy Szamotuły?

M.A.: Funkcjonowanie oświaty publicznej, i w Polsce, i w każdym kraju na świecie to ogromny koszt. Nasza konstytucja i wszystkie ważniejsze oświatowe ustawy mówią, że system oświaty – od publicznego przedszkola na szkole średniej kończąc – jest domeną Państwa. Przyglądając się niektórym działaniom i wypowiedziom niektórych oświatowych prominentów zauważa się bardzo poważne, wręcz dosłowne rozumienie pozycji właścicielskiej resortu edukacji. Niestety potrzeba centralnego zarządzania szkołami nie idzie w parze z zamiarem pełnego centralnego finansowania. Owszem, każda gmina – Szamotuły też – otrzymują od Państwa tzw. subwencję oświatową, która w swym teoretycznym założeniu ma pokryć koszt funkcjonowania szkół publicznych. A jak wygląda rzeczywistość? Przykład. W roku 2021 Miasto i Gmina Szamotuły na prowadzenie szkół podstawowych wydało łącznie 35.390.000 zł. Jednak żeby utrzymać taki standard funkcjonowania szkół jaki szamotulanie mogą widzieć na co dzień trzeba było z gminnego budżetu wysupłać i dodać do otrzymanej subwencji ponad 18 milionów własnych złotych. A czy jest to standard porównywalny do innych? Czy można zaproponować coś więcej i lepiej? Odpowiedzi będą oczywiście. Na koniec tej odpowiedzi jeszcze trochę statystyki: Miasto i Gmina Szamotuły jest organem prowadzącym dla 14 jednostek oświatowych – sześciu przedszkoli i ośmiu szkół podstawowych. Łącznie placówki te mają pod swą opieką ponad 3500 dzieci i uczniów. Opiekę tę zapewnia w sumie 443 pedagogów, 24 pracowników administracji i 142 pracowników obsługi. 624 osoby. Niezły zakład pracy, prawda?

T.G.: Fakt. Ostatnio sporo mówi się, że nauczyciele chcą zmieniać pracę i szukać zatrudnienia poza szeroko rozumianą edukacją. Dlaczego? Co zniechęca nauczycieli do zawodu? Czy w Szamotułach widać taką tendencję?

M.A.: Wiele jest powodów, dla których część nauczycieli, szczególnie młodych odchodzi z zawodu albo po ukończonych wyższych studiach pedagogicznych nie podejmuje pracy w wyuczonym zawodzie. Zapewne każda osoba ma swój indywidualny, osobisty powód. Ale uogólniając i powtarzając argumenty centralnych związkowych są dwie przyczyny zasadnicze. Pierwsza, znana od lat to przyczyna ekonomiczna.

ciąg dalszy na s. 4

Ciąg dalszy ze s. 3

Polski nauczyciel od zawsze zarabiał mizernie. Może za wyjątkiem krótkiego okresu Drugiej RP kiedy to nauczyciel, a w szczególności dyrektor szkoły (wtedy kierownik) był naprawdę KIMS. Nauczyciele są już zwyczajnie zmęczeni ciągłym upominaniem się o godny zarobek. Każda kolejna ekipa obiecuje złote góry, a rzeczywistość jest taka, że dziś rozpoczynając pracę w zawodzie nauczyciel z pełnym przygotowaniem magisterskim i pedagogicznym nie otrzymuje nawet minimalnej płacy krajowej. Zarabia mniej niż obowiązkowe państwowe 3010 zł. Niemożliwe? A jednak. Drugi powód, o którym najczęściej mówią związkowcy to postępująca ideologizacja szkoły, polityczne

grzebanie w podstawach programowych, wymuszanie na szkole pewnych określonych narracji światopoglądowych i religijnych. Obydwa powody, a jest ich zapewne znacznie więcej, są istotne i trzeba je z pokorą i ze zrozumieniem po prostu przyjąć do wiadomości. Związane z tym problemy i braki kadrowe dotyczą obecnie głównie dużych miast, ale i w naszych Szamotulach dyrektorzy coraz częściej zgłaszają kłopoty z naborem nowej kadry.

T.G.A.: A propos nauczycieli – chciałem spytać nie osoby od lat zarządzającą szamotulską oświatą, a raczej nauczyciela i pedagoga z dużym doświadczeniem. Jaki powinien być idealny nauczyciel? Jakiego powinien mieć cechy?

M.A.: Oj, Panie Redaktorze. Ja od tablicy odszedłem w 1990 roku. Byłem przy niej raptem 8 lat. Potem też oświata, ale już od strony nadzoru i administracji. Idealny nauczyciel? Przede wszystkim człowiek mądry, otwarty na świat, na wiedzę. Wrażliwy humanista z cechami układanego technokraty. Dobry nauczyciel powinien pokazywać uczniowi w każdej nowej sytuacji wiele dróg i mówić jakie każda z nich daje szanse, ale jakie też może tworzyć zagrożenia. Powinien przede wszystkim uczyć ucznia dokonywać mądrych, dobrych dla niego wyborów. I żeby tak było, nie może nauczyciel wskazywać dziecku co według niego jest słuszne albo jeszcze gorzej – co według zaleceń „z góry” jest słuszne. Dobry pedagog pokaże szeroką pale-

tę ewentualnych wyborów. Jeśli wybór dokonany przez ucznia wewnątrznie się nauczycielowi nie podoba, to nie wolno tego nauczycielowi komentować, oceniać. Dopóki wybór dokonany przez ucznia nie narusza sfery wolności drugiego człowieka nie wolno ingerować, bo ja dyrektor, nauczyciel, katecheta mam inne zdanie i to ja mam rację, bo mam nad tobą chwilową władzę. Dobry nauczyciel powinien ucznia uczyć jak się uczyć. Nie ma takiego mistrza w zawodzie, który by nawet w swojej dziedzinie wiedział wszystko. Ale większość wie gdzie szukać i do takiego nawyku szukania powinien wdrażać ucznia. Jest takie powiedzenie: „Nikt nigdy nikogo niczego nie nauczył. Jeśli ktoś coś umie to znaczy, że nauczył się tego sam”.

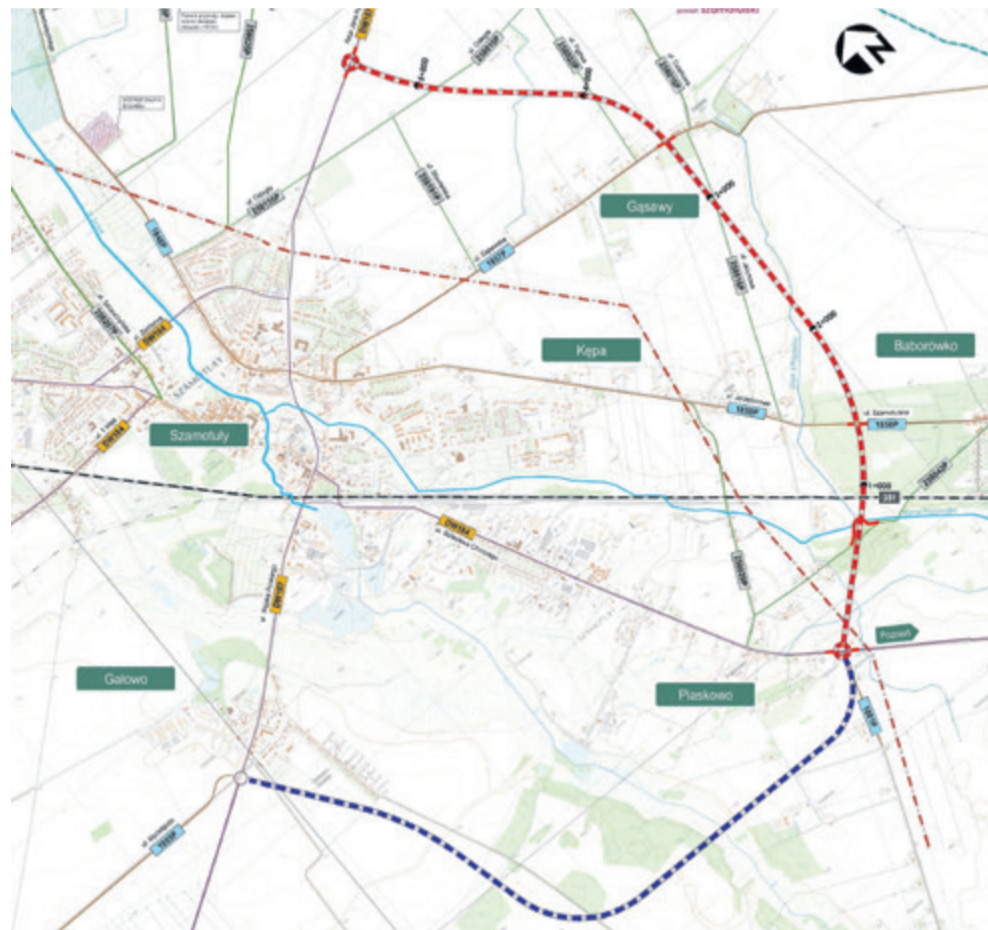
Ciąg dalszy ze s. 1

Posel Krzysztof Paszyk podkreślił, że decydująca o pomyślności działań jest współpraca – *Niezwykle cieszę się z przygotowania oraz materializowania się procesu zmierzającego do budowy obwodnicy, że ten proces nabral tempa i zgadzam się w pełni z panem burmistrzem, że współpraca lokalnych samorządów i samorządu województwa jako tego, który zawiaduje siecią dróg, to solidna praca wielu ostatnich miesięcy jak nie lat. Cieszę się, że możemy się w tym gronie spotkać, bo w przestrzeni publicznej ostatnio pojawiło się wiele informacji, które mogłyby zdeformować prawdziwy obraz tych przygotowań. Przygotowania przez cały czas skupione są na Wielkopolskim Zarządzie Dróg Wojewódzkich i na panu marszałku Wojciechu Jankowiaku, który nadzoruje tę instytucję. Trzeba się tylko cieszyć, że tak liczne grono osób nie szczędzi wysiłków, żeby to się udało. Mam zaszczyt i przyjemność do tej grupy należeć i deklaruję ze swojej strony, że tych wysiłków i wsparcia ze swojej strony nie będę szczędził.*

Marszałek Jankowiak zdradził kulisy „walki” samorządów o szamotulską obwodnicę:

Mogę powiedzieć, że obwodnica Szamotuł ma wieloletnią historię zabiegów. Realnie, z punktu widzenia samorządu województwa, zaczęliśmy rozmawiać o obwodnicy gdy zaszły duże zmiany we Wronkach. Mowa o Amice i Samsungu. Wówczas analiza wykazała, że należy zreorganizować ruch zarówno w samych Wronkach, Szamotulach i Pniewach. Podeszliśmy do tego problemu kompleksowo, chociaż zdawaliśmy sobie sprawę, że wszystkiego jednocześnie nie można zrealizować. Przecież są to ogromne koszty. W związku z tym zaczęliśmy myśleć o rozwiązaniu problemu etapami. Pierwszy etap – jest to obwodnica Wronek, która ku naszemu zadowoleniu realizuje się bardzo sprawnie i latem pewnie będziemy mogli się już tą obwodnicą poruszać. Równolegle zaczęły się też rozmowy na temat przygotowania koncepcji obwodnicy Szamotuł, a jest to bardzo duże przedsięwzięcie. Po rozmowach z panią Starostą i panem Burmistrzem podeszliśmy do tego systemowo i zlecieliśmy konkretne opracowania. Właściwie prace zaczęły się w 2018 roku – zostało zlecone opracowanie koncepcji obwodnicy łącznej z uzyskaniem decyzji środowiskowej.

Wspomniane przygotowania trwają i zakładamy, że inwestycję będziemy realizowali w ramach nowej perspektywy unijnej. Koszt tego przedsięwzięcia na pewno przekracza 100 milionów złotych, ale jest to zadanie priorytetowe i samorząd województwa (w uzgodnieniu z samorządami lokalnymi) tak je traktuje. W sprawie obwodnicy Szamotuł mocno jest również zaangażowany pan poseł Paszyk – od czasów, gdy był jeszcze przewodniczącym Sejmiku Województwa Wielkopolskiego oraz na bieżąco jako poseł z naszej ziemi. Cieszę się, że wszystkie przygotowania przebiegają w sposób niezakłócony. Duże znaczenie ma także fakt, że stworzono możliwość ubiegania się przez samorządy województw o pieniądze z Funduszu Rozwoju

Są decyzje, są pieniądze, będzie obwodnica!

Koncepcja przebiegu obwodnicy Szamotuł – mapa orientacyjna

Dróg Lokalnych. Dla samorządów województw stworzono ścieżkę aplikowania wyłącznie na obwodnice i każdy samorząd mógł złożyć trzy takie projekty. My skorzystaliśmy z tej możliwości składając projekty najbardziej priorytetowe dla naszego województwa, to jest obwodnicę Rogoźna, Szamotuł i Kościana. Ku naszemu zadowoleniu wszystkie trzy projekty otrzymały akceptację i dofinansowanie na poziomie 50%. Drugie 50% samorząd województwa musi wyłożyć ze swoich pieniędzy. Jesteśmy na to przygotowani. Czy będą to pieniądze unijne z nowej perspektywy czy pieniądze z budżetu nie ma dla inwestycji większego znaczenia, ponieważ przy braku możliwości wykorzystania pieniędzy unijnych wykorzystamy pieniądze budżetowe. Województwo na to stać. W tej chwili założenie jest takie, że prace związane z projektowaniem będą kontynuowane, natomiast realnie budowa obwodnicy mogłaby się rozpocząć w roku 2024 i trwać do 2026 roku.

Muszę Państwu zdradzić pewną tajemnicę – nie wiem, czy zwróciliście Państwo uwagę, że wspominałem o tym, że inwestycja będzie kosztowała więcej niż 100 milionów. Otrzymaliśmy rządowe dofinansowanie na poziomie 49 588 000 złotych, co jest traktowane jako dofinansowanie na poziomie 50%. To nie do końca tak jest – szacujemy, że przedsięwzięcie będzie kosztowało znacząco więcej. Samorząd województwa składając wnioski nie mógł się jednak ubiegać o dofinanso-

wanie zadania, którego wartość przekraczałaby 100 milionów złotych. Dlatego też o taką kwotę się ubiegaliśmy mając pełną świadomość, że jako samorząd wojewódzki będziemy musieli zapłacić za inwestycję więcej. Wspomniałem też, że obwodnica Szamotuł jest dla nas projektem priorytetowym i ta inwestycja będzie realizowana.

Musimy też zdawać sobie sprawę, że historia tej obwodnicy nie zaczęła się w momencie otrzymania dofinansowania i jest efektem prac wielu osób i środowisk począwszy od gospodarzy tzn. burmistrza i starosty, ale i też nasz udział jako samorządu województwa i wielu ludzi dobrej woli, którzy cały czas zabiegali o budowę obwodnicy. Nie bez znaczenia jest też obecny, bardzo pozytywny klimat w Sejmiku Województwa dla tej inwestycji. Muszę podkreślić i zawsze będę podkreślał, że jest to też efekt bardzo dobrej współpracy zarówno z panią starostą jak i z panem burmistrzem. Poziom i charakter naszej współpracy jest widoczny także w innych miejscach – warto wspomnieć chociażby remont ul. Chrobrego. Z góry cieszę się na współpracę i życzyć sobie i szamotulskim samorządom, aby mogły w sposób niezakłócony realizować wszystko to, co sobie zaplanowały.

Burmistrz Kaczmarek – należy dodać, że kwestia obwodnicy przyciągnęła szereg innych zadań, które są realizowane przy udziale samorządu wielkopolskiego. Tak naprawdę to od wielu lat siły inwestycyjne i budowlane samorządu wiel-

kopolskiego są co roku obecne na terenie naszej gminy. Poczynając od ul. Powstańców Wielkopolskich, przez ulicę Chrobrego ze zrealizowanymi dwoma etapami, a wiem, że w przygotowaniu jest trzeci etap – od przejazdu kolejowego do skrzyżowania z ulicą Jana Pawła II (to część należąca jeszcze do dróg wojewódzkich). Podobną sytuację mamy w bardzo ważnym dla Szamotuł odcinku drogi czyli tzw. łączniku, pomiędzy drogami wojewódzkimi ul. Bolesława Chrobrego i ul. Wojska Polskiego. Ważnym również z uwagi fakt biegnącej tam nitki rurociągu gazowego, który stanowi poważne zagrożenie. Pan marszałek Jankowiak, który przewodniczył rozmowom pomiędzy Polskimi Liniami Kolejowymi (PLK), samorządem lokalnym i Urzędem Marszałkowskim, doprowadził do takiego rozwiązania, że wspomniany gazociąg, będzie przebudowany w najbliższych miesiącach przez siły PLK. Przebudowa da nam możliwość przygotowania do kolejnej inwestycji czyli kompleksowego wyremontowania tego odcinka. Po remoncie na łącznik będzie mógł wrócić ciężki transport. Jeszcze raz dziękuję bardzo za te wszystkie inicjatywy, inwestycje, ale przede wszystkim za uczestnictwo i wsparcie w tych rozmowach. Obecność samorządu wielkopolskiego była kluczowa w procesie konkretyzowania idei i ostatecznym załatwieniu ważnych dla szamotulan spraw. Bardzo serdecznie w imieniu własnym i trzydziestu tysięcy mieszkańców miasta i gminy Szamotuły dziękuję.

Można pokusić się o stwierdzenie, że w Szamotulach w ostatnich latach jest „Armagedon inwestycyjny”, za którym idzie (mieliśmy takie obawy) „Armagedon komunikacyjny”. Na szczęście tak się nie stało. Oczywiście kierowcy napotykali i napotykają trudności, ale o katastrofie trudno mówić. Myślę, że duży wpływ na to miała pandemia, która w ubiegłym roku zatrzymała sporo osób na zdalnym nauczaniu i na zdalnej pracy, a co za tym idzie – także samochody, które generują ruch lokalny. W ograniczeniu utrudnień istotną rolę odegrała bardzo dobra organizacja pracy i ruchu w trakcie realizacji tych wszystkich inwestycji. Nie wszystkie inwestycje są zakończone, rewitalizujemy teraz Rynek, ale przetrwamy ten okres. Myślę, że za kilka, kilkanaście miesięcy po Szamotulach będzie można poruszać się już dużo łatwiej, a gdy ruch tranzytowy zostanie przeniesiony na obwodnicę, o której dzisiaj tyle mówiliśmy, to dla miasta i jego mieszkańców rozpocznie się nowy rozdział. Będzie spokojniej, bezpieczniej, czystiej i bardziej ekologicznie. To wszystko przed nami!

Obwodnica przebiegać będzie od ronda w Gałwowie, przecinać drogę wojewódzką nr 184 (Szamotuły – Poznań), poprzez wiadukt nad torami kolejowymi w okolicy Kępy i dalej do drogi wojewódzkiej nr 187. Długość obwodnicy wyniesie 10,2 km. Prace projektowe trwają już od wielu miesięcy, prace w terenie powinny rozpocząć się w 2024 roku.

Są decyzje, są pieniądze, będzie obwodnica!

T.G., R.S.

Budżet na 2022 rok

Procedura uchwalania gminnego budżetu to powtarzalny i w związku z tym przewidywalny mechanizm. Oczywiście różnią się budżetowe zapisy, planowane dochody i wydatki, ale podstawowa zasada musi zostać zachowana - na każdą samorządową złotówkę musi być pokrycie!

Po opiniach komisji, pozytywnej opinii Regionalnej Izby Obrachunkowej, Rada Miasta i Gminy Szamotuły przyjęła w końcu grudnia budżet na 2022 rok. Budżet wymagający, przez doświadczonych samorządowców określany mianem wyjątkowo trudnego, wręcz najtrudniejszego, jaki mieli okazję uchwalać. Taka ocena nie dziwi, a składa się na nią szereg przyczyn. Do najważniejszych należy bez wątpienia sytuacja epidemiczna. Wbrew optymistycznym prognozom pandemia nie tylko nie słabnie, a pokazuje kolejne, bardziej tragiczne oblicze. Tragiczne w wymiarze ludzkim, rujnące w wymiarze gospodarczym i fatalne dla centralnych i samorządowych finansów. O przyczynach trudnej sytuacji polskich samorządów pisaliśmy już wielokrotnie – już dzisiaj dla nikogo nie jest tajemnicą, że samorządy są osłabione zwiększonymi dopłatami do oświaty, trudnymi do przewidzenia efektami zmian gospodarczych i finansowych związanych z rządowymi programami. Trwający kryzys go-



spodarczy spowodowany skutkami pandemii koronawirusa znacznie ogranicza wpływ podatkowe, wpływające pośrednio (np. PIT) lub bezpośrednio (podatki lokalne) do gminnych kas. Nie tylko w Szamotułach. Na szczęście w Szamotułach nie zrezygnowano z inwestowania, szczególnie przy wsparciu pieniędzy z Unii Europejskiej i funduszy centralnych.

Jakie są najważniejsze zapisy budżetowe?

Budżet przewiduje dochody Miasta i Gminy Szamotuły na poziomie 133.619.909 złotych, a wydatki na 149.911.769 złotych. Deficyt budżetu w kwocie 6.451.600 zł zostanie sfinansowany przychodami z tytułu kredytu długoterminowego. Zawsze najwięcej emocji budzą projekty inwestycyjne – ich realizacja pochłonie „spory kawałek” budżetowego tortu. Na te za-

dania przeznaczono 14.238.050,03 złotych czyli nieco mniej niż przed rokiem, na zakupy związane z inwestycjami 649.000,00, a dotacje 570.000,00 złotych. Poza inwestycjami wydamy pieniądze na oświatę i wychowanie, gospodarkę mieszkaniową i komunalną, ochronę zdrowia i pomoc społeczną, ochronę środowiska i utrzymanie zieleni, kulturę fizyczną, sport, utrzymanie obiektów sportowych i działalność kulturalną.

Co zrobimy za te pieniądze?

Skupmy się na najbardziej interesujących dla mieszkańców miasta i gminy wydatkach inwestycyjnych. Jak co roku potrzeby są ogromne, jednak poziom dochodów Gminy nie pozwala na zrealizowanie wszystkich pomysłów. Byłoby trudno przytoczyć pełny zestaw planowanych inwestycji, ale niektóre z nich budzą zrozumiałe zainteresowanie, czasa-

mi emocje. Wspomnijmy o tych najważniejszych – to przede wszystkim inwestycje związane z rewitalizacją Rynku. Warto przypomnieć, że 85% kosztów inwestycji prowadzonych w centrum Szamotuł pokrywane jest z pieniędzy unijnych. Co jeszcze? Samorząd planuje budowę kilku istotnych dla miasta i gminy dróg: budowę połączenia drogowego łączącego drogę gminną nr 258033P z drogą wojewódzką nr 187 wraz z infrastrukturą towarzyszącą (współfinansowane z Programu Inwestycji Strategicznych), przebudowę łącznika od ulicy Bolesława Chrobrego do ul. Wojska Polskiego w Szamotułach (popularny Łącznik) przy finansowym wsparciu z Urzędu Marszałkowskiego w Poznaniu, przebudowę ulicy Dąbrowskiego w Szamotułach. Samorząd gminny zainwestuje w drogi z płyt betonowych w układzie pasowym, przebuduje ulicę Sportową w Szczuczynie, zbuduje kładkę nad Samą na ulicy Zamkowej, zbuduje dodatkowy parking przy ulicy Młyńskiej w Szamotułach, przebuduje także ulicę Chopina w Szamotułach i Słoneczną w Pamiątkowie. Gmina zmodernizuje także przejścia dla pieszych w Szamotułach, zainwestuje w przygotowanie budowy przedszkola integracyjnego przy ulicy Lipowej, wybuduje sieć wodociągową i kanalizację sanitarną w ulicach Skrajnej i Spokojnej w Szamotułach. Dofinansuje instalacje przydomowych oczyszczalni ścieków, wymianę źródeł ciepła na ekologiczne czy wydatki poniesione przy usuwaniu pokryw dachowych zawierających

azbest. Rozbuduje skatepark przy Felińskiego i zbuduje boisko przy ulicy Nowowiejskiego w Szamotułach. To te wybrane i najważniejsze inwestycje. Samorząd sfinansuje też mniejsze, ale ważne dla środowisk wiejskich zadania: wykona instalację gazową w budynku strażnicy OSP Otorowo, zainstaluje oświetlenie w Piotrkówku, Mutowie, Przeclawiu i Przyborowie. Dużo, mniejszych zadań inwestycyjnych będzie realizowane w oparciu o fundusz sołecki.

Nie jesteśmy przyzwyczajeni do regularnej lektury księgowych tabel, prognoz i wycień. Bądźmy szczerzy – robimy to rzadko i powierzchownie, a dla większości z nas stanowi to poważny problem. W budżecie domowym nikt lub prawie nikt nie planuje wydatków w dłuższej niż miesięcznej perspektywie, nie sporządza wykresów, nie wyczytuje się w szczegółowe dane makroekonomiczne. W samorządzie jest inaczej – każdy planowany wydatek jest przemyślany, zdefiniowany, oceniony i jeżeli radni zdecydują pozytywnie, zatwierdzony do realizacji. Nad proponowanym przez burmistrza projektem radni dyskutują w czasie prac poszczególnych klubów, komisji Rady Miasta i Gminy, także w trakcie sesji budżetowej. Przyjęcie uchwały budżetowej kończy dyskusję i pozwala na realizację zamierzeń samorządu w przewidywalny i racjonalny sposób. To norma, którą ostatnio poważnie zachwiała pandemia i związany z nią kryzys gospodarczy – nie z winy samorządu.

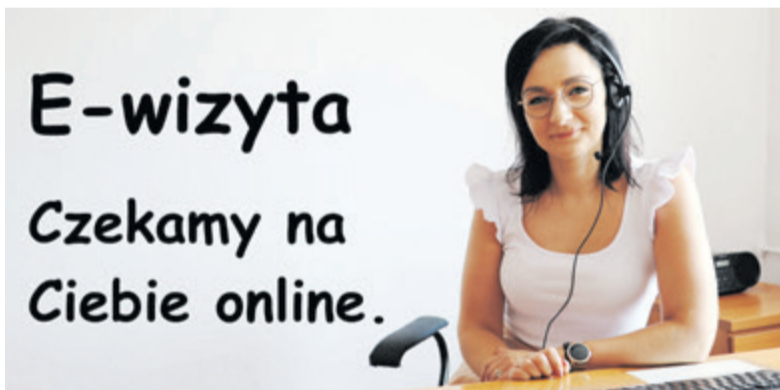
■ T.G.

Załatw sprawę przez Internet

E-wizyta w Urzędzie Miasta i Gminy Szamotuły. Online czyli szybko, sprawnie i bezpiecznie! Wymagania nie są duże - wystarczy zwykły smartfon i trochę odwagi. Odwagi, by załatwić sprawę przez Internet!

Dla mieszkańców załatwiających sprawy dotyczące podatków i opłat lokalnych oraz sprawy związane z gospodarką odpadami komunalnymi Urząd Miasta i Gminy Szamotuły uruchomił nową formę kontaktu – e-wizytę. To kolejne udogodnienie, pozwalające podnieść jakość i bezpieczeństwo obsługi szamotulan. Usługa, dzięki której można załatwić sprawę w Urzędzie Miasta i Gminy z dowolnego miejsca i w wybranym czasie, bez wychodzenia z domu. Aby zarezerwować wizytę w dogodnym terminie, należy kliknąć w link do umówienia e-wizyty, który znajduje na stronie <https://szamotuły.econsultant.pl/>

Na e-wizytę można umówić się w wyznaczone dni robocze w godzinach określonych w kalendarzu e-



**E-wizyta
Czekamy na
Ciebie online.**

-wizyt. Mieszkaniec wybiera dogodny dla siebie termin i godzinę wizyty online. Podczas rezerwacji podaje swoje dane i wybiera obszar merytoryczny e-wizyty.

W przypadku spraw prowadzonych przez Wydział Podatków i Opłat internauta uzyska informację o obowiązujących stawkach podatkowych, ulgach i zwolnieniach. Otrzyma instrukcję na temat zasad wypełniania, kompletowania i składania dokumentów (informacji podatkowych).

W przypadku spraw prowadzonych przez Wydział Gospodarki Odpadami interesantowi zosta-

nie przekazana pełna informacja, jak prawidłowo wypełnić deklarację o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi (DRUK DO - 1) oraz inne informacje związane z gospodarowaniem odpadami komunalnymi.

Chcąc odwiedzić Urząd online, wystarczy komputer lub smartfon z kamerką i mikrofonem. W dniu e-wizyty, godzinę przed spotkaniem interesant otrzyma mail z informacją przypominającą. Wystarczy kliknąć w link otrzymany w mailu, aby połączyć się w umówionym terminie z pracownikiem Urzędu.

■ Red.

Pieniądze na utylizację odpadów rolniczych

Urząd Miasta i Gminy Szamotuły otrzymał kolejne dofinansowanie - tym razem na utylizację odpadów z działalności rolniczej. W ramach naboru prowadzonego przez Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w 2021 roku złożyliśmy wniosek dotyczący „Usuwania odpadów z folii rolniczych, siatki i sznurka do owijania balotów, opakowań po nawozach i typu Big Bag z terenu gminy Szamotuły”.

Nazwa projektu niewiele mówi amatorom, dla profesjonalistów jest jednak bardzo czytelna. A i sprawa poważna – specjaliści oceniają, że na terenie gminy w gospodarstwach rolnych „produkujemy” łącznie ponad 91 ton odpadów pochodzących z działalności rolniczej (folia, siatka i sznurek, opakowania po nawozach itp.). Odpady, które trzeba odebrać i zutylizować.

Całkowita wartość projektu to 45 047 złotych. Dofinansowanie – 41 710 złotych.

■ T.G.



Dofinansowano ze środków
Narodowego Funduszu
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej

Centrum z dofinansowaniem

Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych „Integracja i Rehabilitacja” działające w ramach Ośrodka Pomocy Społecznej w Szamotulach otrzymało wsparcie finansowe z Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych (PFRON). Chodzi o 25 031,68 złotych.

Fundusze pochodzą z tzw. modułu IV programu „Pomoc osobom niepełnosprawnym poszkodowanym w wyniku żywiołu lub sytuacji kryzysowych wywołanych chorobami zakaźnymi”. Na ten cel w 2021 roku PFRON przeznaczył 50 mln zł. Samorządy mogą otrzymać pomoc finansową na działania na rzecz osób niepełnosprawnych w celu łagodzenia skutków epidemii, jak i na działania realizowane przez organizacje pozarządowe.

Na co można przeznaczyć pieniądze?

Przede wszystkim na bardzo konkretną pomoc dla osób z niepełnosprawnościami – zakup sprzętu rehabilitacyjnego, finansowanie pomocy psychologicznej dla osób niepełno-

sprawnych albo rodziny osoby z niepełnosprawnością, zakup artykułów pierwszej potrzeby, organizacji opieki domowej, kupno środków ochrony (jak płyny do dezynfekcji, przyłbice, odzież ochronna), wyposażenie po wystąpieniu choroby, np. pościeli, ubrań, zakupu sprzętu i wyposażenia podnoszącego poziom bezpieczeństwa sanitarnego w placówkach (np. utworzenie odrębnych stołówek). Program może także finansować paczki żywnościowe dla osób niepełnosprawnych i organizowanie zajęć, które mają na celu poprawę kondycji osób z niepełnosprawnościami. W szamotulskim Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych „Integracja i Rehabilitacja” pieniądze przeznaczone na zakup sprzętu i wyposażenia sali, w której odbywa się rehabilitacja ruchowa. To rower treningowy, poziomy rower treningowy, orbitrek treningowy, stół obrotowy 4w1, zestaw do tenisa stołowego, kijki trekkingowe do Nordic Walking, gra do celu oraz gra zręcznościowa, ringo aktywne, piłkarzyki i balansująca gra grupowa. Ten sprzęt pomoże podopiecznym Centrum w rehabilitacji i powrocie do formy sprzed pandemii.

■ T.G.

Jadło – dzielnia już działa!

W ostatnim numerze Informatora pisaliśmy o przygotowaniach do uruchomienia szamotulskiej Jadłodzielni. Kilka dni po ukazaniu się grudniowego numeru Jadłodzielnia rozpoczęła swoją pracę. Może raczej misję?

Jeszcze przed świętami Jadłodzielnię uroczystie otwarto. Na kameralnej uroczystości przy Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych przy Franciszkańskiej pojawili się: wicemarszałek Krzysztof Grabowski, poseł Krzysztof Paszyk, wiceprzewodniczący wielkopolskiego sejmiku Jarosław Maciejewski i wiceburmistrz Dariusz Wachowiak. Byli także: Radosław Łanoszka – przewodniczący rady powiatowej, dyrektor OPS Iwona Lembicz-Kwaterna i radny Bartosz Węglewski.

Jadłodzielnie wprost wpisują się w ideę „bez marnowania”, ideę zwracającą uwagę społeczeństw na zrównoważone zakupy oraz produkowanie jak najmniejszej ilości odpadów. I właśnie o tej idei mówili samorządowcy, zwracali także uwagę na walory integracyjne i wspólnotowe Jadłodzielni. Na dobry początek w produkty spożywcze wyposażył Jadłodzielnię Bank Żywności z Poznania, a pierwszą szamotulaną, która

przyniosła własnoręcznie zrobione potrawy i zechciała się nimi podzielić z potrzebującymi była wicedyrektor Ośrodka Pomocy Społecznej w Szamotulach Maria Przybylska.

Jadłodzielnia to miejsce, w którym jest lodówka i regał na artykuły nie wymagające przechowywania w niskiej temperaturze jak pieczywo czy owoce. Zasady jej funkcjonowania są proste i przejrzyste: jeżeli ktoś dysponuje zbędnymi, ale oczywiście „przydatnymi do spożycia” artykułami żywnościowymi i chce komuś je przekazać, to może to zrobić właśnie tam. Wystarczy pojawić się na Franciszkańskiej i w lodówce lub na półce regału zostawić żywność. Skorzystają z niej (anonimowo) osoby potrzebujące. O popularności takiej formy wsparcia świadczy fakt, że żywność nie pozostaje w Jadłodzielni zbyt długo i zdarza się, że między półkami „hula” wiatr. Nie dlatego, że nikt produktów spożywczych nie przynosi – jak informują nas pracownicy Centrum, szamotulanie przynoszą regularnie żywność, ale zapotrzebowanie jest bardzo duże. A może Ty, drogi Czytelniku, masz w domu nadmiar żywności? Można pomóc...

Budowę Jadłodzielni w Szamotulach wsparł kwotą 16 800 złotych Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego.

■ T.G.

Umowa podpisana!

Wiosną ubiegłego roku Gmina Szamotuły złożyła wnioski o dofinansowanie z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg. Trzy z nich dotyczyły przejść dla pieszych. W przedostatnim dniu 2021 roku w Urzędzie Miasta i Gminy wojewoda Michał Zieliński i burmistrz Włodzimierz Kaczmarek podpisali stosowną umowę.

Realizacja tych inwestycji będzie służyć likwidacji realnie istniejących zagrożeń dla pieszych i przyczyni się do powstrzymania negatywnych zjawisk związanych z narastaniem zagrożeń komunikacyjnych. Zastosowane elementy poprawiające bezpieczeństwo tzn.: sterownik połączony z urządzeniem wykrywającym pieszych i rowerzystów, oprawa doświetlająca znaki, listwy krawężnikowe LED montowane w chodniku, maty z guzami dla osób niewidzących i słabowidzących, oznakowanie poziome, markery drogowe wyposażone w źródła światła LED umożliwią wykrycie pieszego znajdującego się w strefie przejścia dla pieszych. W momencie wykrycia pieszego poprzez jeden z detektorów, załączony zostanie cały system aktywnego oznakowania ostrzegawczego oraz doświetlenia przejścia. Podłączone do systemu oprawy oświetlające pracujące standardowo w 20% mocy, w momencie detek-



cji pieszego rozświetlą się na 100% mocy.

Zastosowanie tych rozwiązań pozwoli na stworzenie spójnego i kompleksowego systemu poprawiającego bezpieczeństwo użytkowników drogi, a to pozytywnie wpłynie na poprawę bezpieczeństwa ruchu drogowego.

Wnioski obejmują modernizację przejść dla pieszych: na ul. 3 Maja

(wartość: 66 247,49 złotych, w tym dofinansowanie 48 569,99 złotych), na ulicy Dworcowej (wartość: 55 302,95 złotych, w tym dofinansowanie 39 814,36 złotych) i na skrzyżowaniu ulic Sportowej i Stanisława Staszica w Szamotulach (wartość: 268 702,99 złotych w tym dofinansowanie 199 218,39 złotych).

■ T.G.

APTEKA Przy Kościele

INFORMACJA

Apteka przy Kościele, ul. Dworcowa 16a w Szamotulach, prowadzi punkt, w którym wykonywane są bezpłatne testy antygenowe w kierunku wykrycia Sars-CoV-2.

Jednocześnie w trosce o zdrowie i bezpieczeństwo naszych pacjentów badania wykonywane są w specjalnie dedykowanym do tego pomieszczeniu, do którego prowadzi osobne wejście z boku apteki.

Statuetka „Wieża 2021” dla Janiny Foltyn!

Dokładnie w 100-tną rocznicę urodzin (27 grudnia 2021 roku) śp. Janiny Foltyn burmistrz Włodzimierz Kaczmarek wręczył rodzinie pani Janiny, przyznając pośmiertnie Statuetkę „Wieża”.

To wyjątkowa i prestiżowa nagroda – otrzymują ją szamotulanie lub osoby związane z Szamotułami, szczególnie dla naszego miasta i społeczności zasłużone. „Wieże” przyznajemy osobom wybitnym, których zasługi dla naszej „małej ojczyzny” są wyjątkowe – mówi burmistrz Szamotuł – W przypadku pani Janiny sprawa jest zupełnie jednoznaczna i oczywista. Jej wpływ na propagowanie, pielęgnację i rozwój szamotulskiego folkloru trudno przecenić. Świadomie używam słowa „rozwoj”. Wbrew panującej powszechnie opinii folklor, w tym także szamotulski, podlega ewolucji. To naturalny i nieuchronny proces, ale najważniejsze, żeby nad tym procesem czuwali nie tylko pasjonaci ludowej kultury, ale także profesjonaliści. Gdy



ogromna pasja, ale też doświadczenie i wiedza łączą się z wybitną osobowością to efekt musi być nieprzeciętny. Nieprzeciętna była pani Janina i praca, którą wykonała dla naszej społeczności. Właśnie tak zapamiętali ją nasi mieszkańcy!

Janina Foltyn urodziła się w 1921 roku w Szamotułach. Od wczesnej

młodości interesował ją szamotulski folklor, ludowe tańce, stroje i pieśni. Co więcej – w życiu rodzinnym folklor był stale obecny. Pani Janina uważnie przyglądała się obrzędom weselnym, osobiście pomagała matce w wykonywaniu elementów stroju szamotulskiego, brała udział w codziennych, dzisiaj już nieco zapomnianych do-



owych pracach: darciu pierza i kieszonieniu kapusty. Zawsze towarzyszyły im, najczęściej spontanicznie, ludowe śpiewy i tańce. Jeszcze przed wybuchem wojny tańczyła w zespole ludowym Stanisławy Kaputowej. W latach 1945 – 2008 Janina Foltyn aktywnie uczestniczyła w życiu Zespołu Folklorystycznego „Szamotuły”, była jego wieloletnią kierowniczką i choreografem, a w 1950 roku podjęła się scenicznego odtworzenia „Wesela szamotulskiego”. „Wesele” pokazywano z ogromnym sukcesem na wielu polskich i zagranicznych scenach. Profesor Zbigniew Jasiewicz, etnograf, laureat „Wieży 2018”, wielki miłośnik Ziemi Szamotulskiej, napisał we wprowadzeniu do albumu „Wesele szamotulskie” (Szamotulski Ośrodek Kultury, 2016 rok): Dziedzictwo kulturowe jest cennym kapitałem Szamotuł i Ziemi Szamotulskiej, z którymi jestem związany,

a jego ochrona oraz korzystanie zeń świadczy o kreatywności miejscowej społeczności. Dlatego pragnę wyrazić uznanie i wdzięczność wszystkim, którzy przyczynili się do zachowania w różnych czasach Wesela szamotulskiego i sprawili, że jest ono znowu wystawiane.

Uroczystość wręczenia statuetki „Wieża 2021” odbyła się w Muzeum – Zamek Górków i zbiegła się w czasie z przekazaniem muzeum stroju ludowego śp. Janiny Foltyn. Strój wzbogaci wystawę etnograficzną znajdującą się w jednej z oficyn. Statuetkę odebrały dzieci pani Janiny – Urszula Ćwirlej i Jerzy Foltyn.

Janina Foltyn zmarła w kwietniu 2008 roku. Pochowano ją w stroju szamotulskim.

■ Red.

Wykorzystano materiały z albumu „Wesele szamotulskie” – Szamotulski Ośrodek Kultury, 2016 rok

Od 5 stycznia 2022 r. Ośrodek Pomocy Społecznej w Szamotułach przyjmuje wnioski o nowe świadczenie – dodatek osłonowy. Część gospodarstw domowych najmocniej dotknięta podwyżkami cen prądu i gazu będzie mogła liczyć na pieniądze od państwa.

Zgodnie z zaproponowanymi przepisami dodatek osłonowy przysługuje gospodarstwu domowemu, którego przeciętne miesięczne dochody nie przekraczają 2.100,00 zł w gospodarstwie jednoosobowym albo 1500,00 zł na osobę w gospodarstwie wieloosobowym (dochód w rozumieniu ustawy z dnia 28 listopada 2003 r. o świadczeniach rodzinnych (Dz. U. z 2020 r. poz. 111 oraz z 2021 r. poz. 1162, 1981, 2105 i 2270).

Wysokości dopłat w skali roku w ramach dodatku osłonowego:

- jednoosobowe gospodarstwo domowe otrzyma 400 lub 500 zł* przy założeniu, że jej dochód nie przekroczy 2100 złotych,
- gospodarstwo 2-3 osobowe otrzyma 600 lub 750 zł* przy założeniu, że dochód nie przekroczy 1500 złotych miesięcznie na osobę,
- gospodarstwo 4-5 osobowe otrzyma 850 zł lub 1062,50 zł* przy założeniu, że dochód nie przekroczy 1500 złotych miesięcznie na osobę,
- gospodarstwo 6 i więcej osobowe otrzyma 1150 zł lub 1437,50 zł* przy założeniu, że dochód nie przekroczy 1500 złotych miesięcznie na osobę.

*podwyższenie kwoty dofinansowania jest uzależnione od źródła ogrzewania – wyższa kwota dodatku przysługuje w przypadku gdy głównym źródłem ogrzewania gospodarstwa domowego jest kocioł

Dodatek osłonowy

na paliwo stałe, kominek, koza, ogrzewacz powietrza, trzon kuchenny, piecokuchnia, kuchnia węglowa lub piec kaflowy na paliwo stałe, zasilane węglem lub paliwami węglopodobnymi, wpisane do centralnej ewidencji emisyjności budynków, o której mowa w art. 27a ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 2008 r. o wspieraniu termomodernizacji i remontów oraz o centralnej ewidencji emisyjności budynków (Dz. U. z 2021 r. poz. 554, 1162 i 1243).

W przypadku dodatku osłonowego obowiązuje tzw. zasada złotówka za złotówkę. Oznacza to, że dodatek ten przyznawany jest nawet po przekroczeniu kryterium dochodowego, a kwota dodatku będzie pomniejszana o kwotę tego przekroczenia. Minimalna kwota wypłacanych dodatków osłonowych wynosi 20 zł.

Zgodnie z ustawą o dodatku osłonowym jedna osoba może wchodzić w skład tylko jednego gospodarstwa domowego. W przypadku gdy wniosek o wypłatę dodatku osłonowego dla gospodarstwa domowego wieloosobowego złożyła więcej niż jedna osoba, dodatek ten przyznawany będzie wnioskodawcy, który złożył taki wniosek jako pierwszy.

Wnioski można składać w Ośrodku Pomocy Społecznej w Szamotułach:

- elektronicznie – za pośrednictwem środków komunikacji elektronicznej – od stycznia 2022 r. do 31 października 2022 r. – skrzynka podawcza.
- tradycyjnie (papierowo) – od stycznia 2022 r. do 31 października 2022 r.:

Formularz wniosku o przyznanie dodatku osłonowego jest dostępny na stronie interneto-

wej Ośrodka Pomocy Społecznej w Szamotułach.

Świadczenia przyznane na kompletne wnioski złożone w styczniu 2022 r. będą wypłacone w 2 równych ratach, tj. do 31 marca i do 2 grudnia. Te osoby, które nie złożyły wniosku do końca stycznia, nadal będą mogły ubiegać się o wsparcie. Wówczas muszą złożyć kompletny wniosek do 31 października 2022 r. W tym przypadku wypłata 100% dodatku zostanie zrealizowana najpóźniej do 2 grudnia 2022 r.

Dodatek osłonowy będzie wypłacany przez gminy, po otrzymaniu dotacji z budżetu państwa.

Na dzień 31 stycznia 2022 r. do Ośrodka Pomocy Społecznej w Szamotułach wpłynęło 1058 wniosków na łączną kwotę 775.000,00 zł.

500+

Od 1 lutego można ubiegać się o przyznanie świadczenia wychowawczego na nowy okres, który zaczyna się 1 czerwca br. Wnioski można składać tylko przez internet, a ustaleniem prawa do otrzymania 500+ zajmuje się ZUS.

Te dwie ważne zmiany w rządowym programie (trzecia jest wypłata pieniędzy tylko na konto) zaczęły obowiązywać od 1 stycznia br. przy czym do tej pory do Zakładu Ubezpieczeń Społecznych wpływały wnioski o przyznanie pomocy finansowej głównie na nowo narodzone dzieci. Natomiast od 1 lutego do ZUS wnioski mogą składać rodzice, którym teraz 500+ wypłaca gmina i chcą otrzymać wsparcie przez kolejny okres świadczeniowy, trwający od 1 czerwca 2022 r. do 31 maja 2023 r.

■ OPS Szamotuły

Złóż deklarację o źródłach ogrzewania budynków



Przypominamy, że od 1 lipca 2021 roku właściciele i zarządcy budynków mają obowiązek zgłoszenia ogrzewania do Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków (CEEB)*. Deklaracje można składać online, bezpośrednio w CEEB lub w wersji papierowej, za pośrednictwem urzędu gminy.

Deklaracje dotyczące źródeł ciepła uruchomionych od 1 lipca 2021 roku należy składać w ciągu 14 dni od dnia uruchomienia źródła ogrzewania.

Deklaracje dotyczące źródeł ciepła uruchomionych przed

1 lipca 2021 roku należy składać do 30 czerwca 2022 roku – zostało tylko 5 miesięcy!

Jak złożyć deklarację?

- drogą elektroniczną: przez Internet, za pomocą profilu zaufanego, podpisany kwalifikowanym lub e-dowodem na stronie: www.zone.gunb.gov.pl. Jest to najszybszy i najwygodniejszy sposób.
- w formie papierowej: wypełniony formularz można przesłać lub złożyć osobiście w Urzędzie Gminy/Miasta. Druki formularzy wraz ze wzorami są dostępne na stronie: www.gunb.gov.pl/stro na/centralna-ewidencja-emisyjności-budynkow.

■ Red.

Prawda to czy fałsz? Dlaczego Nowowiejski jest patronem jednej z naszych ulic?

To pytania, na które warto odpowiedzieć, a odpowiedź na nie zna zapewne niewielu mieszkańców naszego miasta. Zmierzy się zatem z zadaniem, które spowoduje, że wyraźniej poczujemy dumę z bycia szamotulanami.

Mniej wnikliwych czytelników chciałbym zachęcić do przeczytania całości artykułu dwoma istotnymi faktami – Feliks Nowowiejski w 1923 roku skomponował i darował szamotulskiej „Lutni” manuskrypt dzieła „Pieśni o Najświętszej Pannie z Szamotuł”, a w 1930 roku motet oparty na motywie tej pieśni. Więcej szczegółów i faktów dotyczących związków kompozytora z Szamotułami opisuję poniżej.

Drugi zaskakujący fakt na poparcie dość niezwykłego związku panów Nowowiejskich z Szamotułami to informacja o pracy syna Feliksa – Jana Nowowiejskiego, znakomitego pianisty i pedagoga w Społecznym Ognisku Muzycznym w Szamotułach w latach 1978-1982, a później w szamotulskiej Państwowej Szkole Muzycznej w latach 1981-1987.

A teraz pytanie, skąd się wziął prowokujący tytuł artykułu? Aby to wytłumaczyć najlepiej nawiązać do słów Józefa Preussa, prezesa Koła Śpiewaczego „Lutnia”. Preuss po śmierci zaprzyjaźnionego z Szamotułami Feliksa Nowowiejskiego w 1946 roku, w „Szamotulskim Informatorze” napisał tak „na pewno i *zaczyni kochany przez „Lutnię” prof. Nowowiejski, jest dzisiaj więcej szamotulaninem, jak nie jeden tu urodzony*”.

Jak wytłumaczyć gdzie tkwi źródło tej obustronnej sympatii i szacunku. Właśnie z poszanowania dla tej nietuzinkowej postaci należy choć trochę nakreślić drogę i dorobek wielkiego polskiego kompozytora, wirtuoza i patriotę.

Barczewo. Feliks Nowowiejski urodził się w 1877 roku w Barczewie na Warmii (wówczas Wąbrzeźno). W latach 1887-1893 uczęszczał do szkoły muzycznej przy kościele NMP w Świętej Lipce. To tam uczył się śpiewu, gry na skrzypcach, fortepianie i organach. Grał również na waltorni i wiolonczeli. Później przeniósł się do Olsztyna, gdzie otrzymał posadę w orkiestrze wojskowej. W Olsztynie i okolicach koncertował w domach zamożnych melomanów. W wieku 21 lat odniósł pierwszy znaczący sukces. Jego kompozycja pt. „Pod sztandarem pokoju” otrzymała I nagrodę londyńskiego The British Museum w lipcu 1898 roku. Nagroda pozwoliła mu na dalszą edukację i studiowanie gry na organach, biegłości gry na fortepianie, teorii i kontrapunktu oraz kompozycji. Jego głód poszerzania wiedzy i umiejętności artystycznych i kolejna kompozycja – kantata „Kordian przed Rzymem” otworzyła mu drogę do Królewskiej Akademii Sztuk Pięknych w Berlinie. Dwa i pół roku w Szkole Mistrzów i przychodzi następny sukces konkursowy. Trzy wysłane na konkurs im. Giacomo Meyerbeera kompozycje – duże, poważne formy muzyczne, m.in. oratorium, przyniosły Feliksowi Nowowiejskiemu nagrodę pieniężną i pozwoliły na 18-miesięczną podróż po Niemczech, Włoszech, Francji i Belgii. To było owocne podróżowanie, wypełnione kontaktami z tuzami muzyki ówczesnej Europy.

Kolejny sukces kompozytor odniósł w Niemczech. W 1903 roku nagrodę przyznało mu miasto Bonn w konkursie im. Ludwiga van

Feliks Nowowiejski szamotulaninem?



Beethovena za uverture „Swaty Polskie” opartą na folklorze warmińskim. W 1910 roku po raz kolejny zdobywa nagrodę im. Meyerbeera. Nowowiejski kontynuuje naukę w berlińskiej Szkole Mistrzów i działa w ruchu muzycznym miejscowej Polonii. W tym czasie powstają hymny „Pieśń o orle”, „O polski kraju święty”, psalm „Ojczyzna” i inne utwory. Liczne sukcesy i niemały dorobek wtedy już niewątpliwego mistrza spowodowały, że w 1909 roku Feliks Nowowiejski powołany zostaje na stanowisko dyrektora artystycznego Towarzystwa Muzycznego Krakowa. Rok 1910 to rocznica 500-lecia bitwy pod Grunwaldem i to właśnie Nowowiejskiemu powierzono kierowanie sekcją muzyczną Komitetu Grunwaldzkiego. Jako dyrygent kierował chórem na odbywających się w Krakowie uroczystościach 500-lecia bitwy pod Grunwaldem. Podczas tych uroczystości wykonano po raz pierwszy słynną „Rotę” z muzyką Feliksa Nowowiejskiego do słów Marii Konopnickiej.

Największy sukces i rozgłos przyniosła Feliksowi Nowowiejskiemu kompozycja – oratorium „Quo Vadis” wykonana w ponad 150 miastach Europy i obu Ameryk. „Quo Vadis” wykonano po raz pierwszy w 1909 roku w Amsterdamie. Nowowiejski znany i uznany już kompozytor miał propozycję objęcia katedry w Lipsku, rozważał też osiedlenie się we Francji. Ostatecznie w 1919 roku po staranym przemyśleniu osiadł na stałe w Poznaniu. To miasto, gdzie już w 1919 roku wznowił działalność Teatr Wielki. Z kolei dwa lata później powstał Wielkopolski Związek Śpiewaczy, a w 1923 roku zaczęło działać stowarzyszenie Filharmonia Poznańska. Ostatecznie przesądziły o tym z pietyzmem kultywowane w Poznaniu tradycje muzyczne, w tym chóralne i orkiestrowe, które cenił szczególnie. Uważał, że to właśnie tam krzewi się muzyczną kulturę i kształtuje patriotyczne postawy. Jego głęboki patriotyzm powodował, że w okresie plebiscytowym dawał bezpłatne koncerty na terenach Kwidzyna, Sztumu, Olsztyna i Barczewa. W okresie „poznańskim” skomponował operę „Legenda Bałtyku”, którą wystawiano w Poznaniu, Lwowie, Katowicach i w Warsza-

wie. W tym okresie powstały też takie dzieła jak: Balet w 4 aktach „Leluja” (Tatry), opera komiczna „Kaszuby”, 9 symfonii na organy i inne utwory. Po odzyskaniu przez Polskę niepodległości Feliks Nowowiejski był profesorem poznańskiego konserwatorium. Był również kapelmistrzem orkiestry symfonicznej miasta Poznania. W czasie okupacji mieszkał w Krakowie i wciąż komponował. Tam powstała m.in. IV symfonia. Po powrocie do Poznania kompozytor wyczerpany zarówno fizycznie jak i psychicznie zmarł 18 stycznia 1946 roku.

Szamotuły miały w życiorysie Feliksa Nowowiejskiego swoje poczesne miejsce. W okresie międzywojennym kompozytor był częstym gościem naszego miasta. Z pewnością działające w Szamotułach od 1905 roku Koło Śpiewackie „Lutnia” było tym magnesem, który przyciągnął kompozytora. Koło urządziło liczne publiczne koncerty i na zjazdach chórów i kół śpiewaczych zdobywało liczne nagrody. Szamotulska „Lutnia” po raz pierwszy gościła Feliksa Nowowiejskiego w 1922 roku. Pod dyrekcją mistrza Lutnia wykonała jego utwór „O święta pieśń gminna”. Nadzwyczajną uchwałą walnego zebrania dnia 17 maja 1922 roku mianowano kompozytora członkiem honorowym „Lutni”. W kwietniu 1923 roku mistrz darował chórowi na własność, z prawem przedruku manuskrypt „Pieśni o Najświętszej Pannie z Szamotuł”. 23 września 1923 roku „Lutnia” celebrowała poświęcenie sztandaru i w czasie uroczystej mszy świętej chór wykonał „My chcemy Boga” i „Bogurodzicę” F. Nowowiejskiego. Podczas tej mszy miało miejsce również pierwsze wykonanie „Pieśni o Najświętszej Pani z Szamotuł”.



Oprócz utworów sakralnych specjalnie dla „Lutni” kompozytor przygotował 2 utwory (niektórzy utrzymują, że trzy) w oparciu o ludowe pieśni z powiatu szamotulskiego „Konik zmókł” oraz „Sprzedała szydło”. Te opracowania znalazły uznanie na Wszechpolskim Zjeździe Kół Śpiewackich w Poznaniu.

Rok 1930 to jubileusz 25-lecia chóru „Lutnia”. Feliks Nowowiejski skomponował wówczas motet oparty na motywie wspomnianej wcześniej „Pieśni o Najświętszej Pani z Szamotuł”. Motet dla „Lutni” napisany został na chór mieszany na 6 i 8 głosów i sopran solo oraz organy. Warto wspomnieć, że Nowowiej-

ski był wirtuozem gry na organach. Motet opiera się na tekście i melodii pieśni „Witaj Śliczna i Dziedziczna Szamotuł Pani”. Kult Maryjny w Szamotułach wiąże się z ikoną Matki Bożej Kazańskiej i postacią dawnego właściciela Szamotuł Jana Korzbok-Łąckiego, który zabrał ten obraz, uważany za cudowny na wyprawę wiedeńską. To właśnie wymodlonemu działaniu matki Bożej przypisuje się wiktoryę wiedeńską nad Turkami i uratowanie Europy przed islamem w 1683 roku.

Tło historyczne i kult Maryjny w Szamotułach zainspirowały kompozytora i stworzył prawdziwe dzieło wymagające od wykonawców artystycznej wrażliwości i kunsztu. Motet to forma muzyczna wywodząca się ze średniowiecznej muzyki religijnej. Pisano go z przeznaczeniem na głosy wokalne – a capella lub z towarzyszeniem instrumentów. Były to kompozycje polifoniczne (wielogłosowe). Motet skomponowany dla Szamotulskiej Pani napisany został na sześć i osiem głosów. Swoje dzieło kompozytor oparł na czterech zwrotkach pieśni „Witaj śliczna i dziedziczna Szamotuł Pani”. Pierwszą część rozpoczyna pięć taktów muzyki organowej, dalej śpiewa chór przeważnie na sześć głosów. W drugiej części recytowana jest modlitwa z dominującym fragmentem „Przy cudownym obrazie, Ty nas cieszysz w złym razie”. Cztery głosy męskie chóru są tłem dla sopranu i altu. Trzecia część to popis sopranu i tenoru, alty i basy spełniają rolę akompaniamentu. Czwarła część to muzyczna ilustracja zabrania cudownego obrazu i umieszczenie go na ołtarzu polowym przed bitwą pod Wiedniem. Wszystkie głosy ożywają, a to wrażenie kompozytor osiągnął poprzez

zastosowanie formy fugi. Wszystko to ma podkreślić epokowe zwycięstwo polskiego oręża, które zawdzięczano orędownictwu Matki Boskiej Szamotulskiej. Finał utworu rozpoczyna sopran przy akompaniamentem chóru i organów. Całość kończy ośmiogłosowy chór z towarzyszeniem organów.

Premiera motetu odbyła się 13 lipca 1930 roku podczas uroczystości jubileuszu chóru Lutnia. Transmitowało ją Polskie Radio. Szamotulska Lutnia miała swoje bodaj największe artystyczne wydarzenie w 1938 roku, kiedy to podczas wielkiego koncertu zorganizowanego przez Poznańskie Towarzystwo Muzyczne

w Auli Uniwersytetu Poznańskiego połączone chóry Towarzystwa Muzycznego w Poznaniu i Koła Śpiewaczego „Lutnia” z Szamotuł wykonały „Motet o Najświętszej Pannie z Szamotuł”. Recenzje po koncercie były rewelacyjne, pisało tak: „**wykonanie „Motetu” wypadło przepięknie, a chór Lutnia prezentował się doskonale i w uznaniu dodawano „Szamotuły budują pomniki sztuki”.**

Feliks Nowowiejski był piewą muzyki chóralnej i przyjacielem chórów. To tłumaczy dlaczego tak często był w Szamotułach, wielokrotnie dyrygował chórem „Lutnia” i grał na organach naszej kolegiaty. Pewne źródła utrzymują, że na poświęceniu kolegiackich organów, których od kilkudziesięciu lat już nie ma, to On właśnie zasiadał za kontuarem gry i dawał popis swej wirtuozerii. Jestem dumny, że po wielu latach jako młody chłopak mogłem dotykać tej samej klawiatury, której dotykał mistrz. Mogłem zagrać toccatę i fugę d-moll J. S. Bacha i inne utwory oraz okresowo zastępować mego nauczyciela i zasłużonego organistę oraz dyrygenta – pana Stanisława Sieranta.

Trudno odszukać informacje na temat kolejnych wykonań motetu, ale o dwóch przynajmniej mogę się wypowiadać. 20 września 1970 roku podczas uroczystej koronacji papieskimi koronami cudownego obrazu „Szamotuł Pani” połączone chóry: parafialny pod dyrek-

cją wspomnianego wcześniej Stanisława Sieranta i chór „Maksymilianki” pod dyрекcją ks. Eugeniusza Grockiego wykonały to trudne dzieło. Nie sposób pominąć tutaj zasług ks. Eugeniusza Grockiego, który w latach 70. i 80. ubiegłego wieku stworzył świetny zespół wokalo-instrumentalny „Maksymilianki”. Razem z zespołem instrumentalnym, którego byłem członkiem tworzyliśmy 100-osobowy zespół młodych zaangażowanych ludzi, którzy z sukcesami szeryli muzykę religijną. Jeszcze przynajmniej jedno wykonanie motetu miało miejsce podczas 25 rocznicy koronacji obrazu. Odbyło się to w Muzeum-Zamek Górków. Jeden z byłych chórzystów twierdzi, że podczas spotkań chóralnych w szamotulskiej kolegiacie motet również wówczas był wykonywany.

Szamotuły – Barczewo. „Szamotuły pojechały do Barczewa”, a ściślej mówiąc, pojechał chór „Cantabile” z Szamotuł zainspirowany przez obecnego dyrygenta Remigiusza Skorwidera. Założyciel chóru „Cantabile” – Andrzej Warguła ze względów zdrowotnych nie mógł dalej prowadzić chóru. Szczęśliwie znalazł się dyrygent, który podjął się prowadzenia naszej grupy ludzi kochających śpiew. Po okresie wielu przerw wymuszonych pandemią i niewiele próbach pojechaliśmy na dwudziestą edycję Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego, który odbył się

w dniach 14-16 października 2021 roku. Chór wykonał m.in. opracowany dla szamotulskiej „Lutni”, wspomniany wcześniej utwór muzyki ludowej „Sprzedała szydło”. Oprócz „Lutni” chyba nikt tego nie wykonywał. Nuty otrzymaliśmy dzięki uprzejmości dyrektora Muzeum-Zamek Górków pana Michała Kruszony i pani kustosz Moniki Romanowskiej-Pietrzak. Nasz chór wrócił z brązowym dyplomem, co przy znamienitej konkurencji było sukcesem.

Barczewo, uroczyste małe miasteczko – miejsce urodzenia tego wielkiego kompozytora pielęgnuje pamięć o swoim najwybitniejszym obywatelu z dużą pieczołowitością. Władze Barczewa i władze wojewódzkie bardzo intensywnie wspierają festiwale i impreza ma imponujący rozmach. W niewielkim Barczewie znajduje się Centrum Kulturalno-Biblioteczne, a w jego skład wchodzi Salon Muzyczny im. Feliksa Nowowiejskiego. Panią Magdalenę Łowkiel kustosz Salonu, która nas oprowadzała po tym wypełnionym pamiątkami domu rodzinnym Feliksa Nowowiejskiego zaskoczyliśmy zupełnie, opowiadając o związkach kompozytora z Szamotułami. Wyraziła zainteresowanie uzupełnieniem wiedzy i wykorzystaniem szamotulskiego wątku. Trzeba dodać, że Feliks Nowowiejski został uznany człowiekiem roku 2016. Z kolei wspomniany wyżej Jan Nowowiejski, tak dobrze zapamiętany przez uczniów i nauczycie-

li z Szamotuł został uznany honorowym obywatelem Barczewa i za życia przyjeżdżał na barczewskie festiwale poświęcone muzyce ojca.

My szamotulanie mamy wspaniałe dziedzictwo muzyczne, poczynając od okresu renesansu – Waclaw z Szamotuł, późnego romantyzmu – bracia Filip i Ksawery Scharwenkowie. Feliks Nowowiejski to już okres odzyskania niepodległości i międzywojnia, to kompozytor, który komponował też dla grodu Halszki i za to jesteśmy i bądźmy mu wdzięczni. O ile bracia Scharwenkowie doczekali się ponownego odkrycia, to Waclaw z Szamotuł, można odnieść wrażenie, że poświęcamy mu zbyt mało uwagi. Może kiedy minie ten pandemiczny klincz, wówczas uda się wrócić do dawnych chóralnych tradycji, do festiwali „Świat Waclawa z Szamotuł”, jednego z najwybitniejszych kompozytorów renesansu. Może zdołamy przekonać władze wojewódzkie do pomocy przy reaktywacji tego wspaniałego dziedzictwa naszych wielkich kompozytorów. Samodzielnie lokalny samorząd tego nie udźwignie. Pamiętajmy o swoich patronach i nie chodzi tylko o ocalenie od zapomnienia. Jesteśmy im to winni za pozostawione nam wspaniałe dziedzictwo, co daje nam powody do odczuwania dumy z bycia szamotulanami.

■ **Andrzej Franke**

fot. archiwum Centrum

Kulturalno-Bibliotecznego w Barczewie

Od 4 do 6 lutego w hali Szamotulanka odbyły się Mistrzostwa Wielkopolski w piłce siatkowej Juniorek i Juniorów. UKS SZAMOTULANIN SZAMOTUŁY doskonale spisał się w roli organizatora, ale i też sportowo pokazał się z jak najlepszej strony i dostarczył wiele radości oraz emocji kibicom siatkówki.

W finale juniorek zagrały mistrzynię i wicemistrzynię Polski z ubiegłego sezonu, co potwierdziło wysoki poziom rozgrywanych mistrzostw. Nasze zawodniczki walczyły jak równy z równym – niewiele brakowało, by pokonały zespół z Kalisza i Poznania. Niestety, w końcówce zabrakło konsekwentnej gry dziewczyn z Szamotuł i ostatecznie zajęły 3 miejsce – jak same stwierdziły „dziewczyny lubią brąz”. Klasyfikacja końcowa wygląda następująco: 1. Enea Energetyk Poznań, 2. MKS Energa Kalisz, 3. UKS Szamotulanin Szamotuły, 4. UKS Piątka Turek. Najlepszymi zawodniczkami turnieju w poszczególnych kategoriach zostały: Kalina Pylińska (Szamotulanin) – najlepsza atakująca, Oliwia Matyjka (Szamotulanin) – najlepsza rozgrywająca, Justyna Jankowska (Energetyk) – najlepsza środkowa, Zofia Sobanty (Energa) – najlepsza przyjmująca, Natalia Pajdak (Energa) – najlepsza libero, oraz Malwina Stachowiak (Energetyk) – MVP (z ang. najbardziej wartościowy gracz) turnieju.

W kategorii męskiej UKS SZAMOTULANIN SZAMOTUŁY wprowadził do finału aż dwa zespoły. Poziom był również wysoki, a niektórych akcji nie powstydziłby się żaden klub seniorski. Kibice licznie zebrani na hali mieli co oglądać. Walka była wyrównana – do ostatniego meczu nie było wiadomo kto zajmie jakie miejsce. Ostatecznie chłopcy z Szamotuł zajęli 3 i 4 miejsce. Zwyciężył zespół Joker Piła, a 2 miejsce zajęła drużyna Enea Energetyk Poznań. Najlepszymi zawodnikami turnieju w poszczególnych kategoriach okazali się: Nikodem Wiśniewski (Szamotulanin) – najlepszy rozgrywający, Paweł Czapka (Szamotulanin) – najlepszy libero, Kacper Garlicki (Joker) – najlepszy

Kolejny raz siatkówka na najwyższym poziomie w Szamotułach



przyjmujący, Kamil Laszuk (Energetyk) – najlepszy środkowy, Alan Okoń (Energetyk) – najlepszy atakujący oraz Filip Domagalski (Joker) – MVP turnieju.

Oba brązowe zespoły Szamotulanina będą reprezentować Szamotuły i Wielko-

polskę na rozgrywkach centralnych i walczyć o finał Mistrzostw Polski.

Dziękujemy sponsorom za pomoc w organizacji. Urzędowi Miasta i Gminy Szamotuły za ufundowanie nagród MVP oraz nagród dla najlepszych zawodników turnieju.

Trzymamy kciuki za Naszą młodzież w dalszych rozgrywkach i czekamy na kolejne sukcesy.

■ **Dorota Szyszka**

fot. Martyna Człapa

/ Tomasz Grabowski



Magia kina

Szamotulskich kinomanów pewnie zdziwi ta informacja - w ubiegłym roku, w czasie normalnego funkcjonowania „Halszki” odbywały się w kinie prace remontowe. Magia?

Niekoniecznie. Oczywiście nie burzono ani nie stawiano nowych ścian, niemniej prace były „poważne”, dla widzów niewidoczne, a efekty wcale nie są filmowymi trikami. Są rzeczywiste i bardzo konkretne. Roboty mające na celu „Dostosowanie do istniejących przepisów bezpieczeństwa pożarowego budynku kina „Halszka” w Szamotułach” zakończono 29 grudnia 2021 roku. Zadanie zrealizowano dzięki wsparciu uzyskanemu przez Miasto i Gminę Szamotuły w ramach programu „Kulisy Kultury”. To nowy, pilotażowy program Samorządu Województwa Wielkopolskiego mający na celu poprawę i rozwój infrastruktury kulturalnej. Marszałkowskie wsparcie (65 000 złotych) pozwoliło na wykonanie oświetlenia awaryjnego, wewnętrznej instalacji hydrantowej i zainstalowanie drzwi przeciwpożarowych.

T.G.



Już od kilku miesięcy wiedzieliśmy, że Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy musi się przygotować na problemy - a to pierwszy skrzypek może się rozchorować, a to perkusjonista zgubić może pałki, a harfistce popękają wszystkie struny. Nic podobnego - dyrygenci wszystkiego dopilnowali i poprowadzili przepiękne koncerty. Jurek Owsiak w Warszawie, Piotr Michalak i Piotr Witoń w Szamotułach.

Oczywiście nie muzycy mogli sprawić kłopot Orkiestrze - sprawił to, niestety już kolejny raz, koronawirus. Nie chce odpuścić, ciągle jest podstępny i niebezpieczny. Dodatkowy problem styczniowego 30 Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy stanowiła pogoda, a szczególnie huraganowy wiatr. Ale nie dał rady - wielkie serca i chęć niesienia pomocy okazały się silniejsze od wiatru. W Szamotułach zebraliśmy 92 tysiące 343 złotych.

„Mamy to! Ostatecznie na liczniku Szamotulskiego Sztabu WOŚP kwota 92 343,34 zł. Dziękuję bardzo członkom Sztabu, wolontariuszom, artystom, wystawcom, ofiarodawcom, hojnym Szamotulanom i wszystkim z którymi stworzyliśmy to wydarzenie i kolejny raz daliśmy sobie nadzieję, że będziemy grać do końca świata i o jeden dzień dłużej” - podziękował jeszcze wieczorem 30 stycznia Piotr Michalak, szef Sztabu WOŚP w Szamotułach.

Jednak Orkiestra rozpoczęła swój koncert znacznie wcześniej. Czy to z inspiracji szamotulskiego Sztabu, czy też spontanicznie orkiestrowicze ćwiczyli pasażerzy i wydobywali ze swoich instrumentów pierwsze nuty. Nuty składały się w linię melodyczną, a w niedzielne popołudnie w hali „Wacław” brzmiał finałowy koncert.

Dzień wcześniej, w sobotni wieczór orkiestrową zabawę rozpoczęli szamotulscy miłośnicy planszówek. Rozpoczęli w SzOK-u w sobotę, skończyli w niedzielę o 2.00 w nocy. Wielkie emocje, sporo zabawy i pieniędzy, przekazane do orkiestrowej puszkki. Po prostu, gracze wpłacali tzw. wpisowe, za które otrzymywali plansze do gry, a grać mogli do woli. Wolę mieli nieskrępowaną (jak

Prawie 100 000 złotych w koncercie WOŚP

Na gorące serca i wiatr w kominie!



to w WOŚP) i bawili się aż do późnej nocy. W razie potrzeby członkowie działającej w SzOK-u sekcji gier planszowych czyli „Figurowni” wyjaśniali zawodnikom zasady zabawy.

O ile fani planszówek nie mieli kłopotów z pogodą, to szamotulanie, którzy w sobotę stawili się na starcie pierwszego charytatywnego biegu dla Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy czyli „SIEMA Szamotuły Run” nie mieli tak łatwo. Pięćdziesięciu biegaczy musiało zmierzyć się nie tylko ze swoimi słabościami, musieli też rywalizować z silnym wiatrem. Oczywiście wygrali! Dla tych, którzy wystraszyli się warunków pogodowych i nie dotarli w okolice stadionu w Centrum Sportu mamy ważną informację: nic straconego, zapewne w przyszłym roku będziecie mogli nadrobić dystans! Ciekawe były zasady „Szamotuły Run” - po wpłaceniu

20 złotowego orkiestrowego „startowego”, zawodnik był uprawniony do biegu. Innego niż wszystkie, bo dystans biegacz wybierał sam. Ograniczał zawodników tylko wyznaczony przez organizatorów czas (1 godzina). Głodni sportowych wyczynów przebiegli w ciągu godziny dwadzieścia okrążeń płyty boiska, inni wybrali jedno. Kto wygrał? Dzieciaki, które otrzymują od WOŚP sprzęt okulistyczny najnowszej generacji!

Ze względów bezpieczeństwa nie odbył się rajd rowerowy - podmuchy wiatru zbliżyły się do 100 km/h, a jazda rowerem w takich warunkach nie należy do przyjemnych. Co więcej, może być niebezpieczna. Nie dziwi zatem decyzja organizatorów o przełożeniu rajdu na... 31 Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w 2023 roku. Pogoda nie przeszkodziła morsom w spotkaniu i zbior-

ce na WOŚP. Zebrali się w niedzielę, 30 stycznia na plaży Jeziora Pamiątkowskiego. Zgodnie z zasadami bezpiecznego morsowania rozpoczęli od rozgrzewki, którą poprowadziła Sylwia Odwrot, a w samo południe „morsujący” szamotulanie zanurzyli się w jeziorze. Jak twierdzą liczni świadkowie zabawy, wiatr „gorąco zachęcił” morsy do wejścia do wody - przecież tam wcale nie chłodził i nie przeszkadzał. Nie przeszkodził też w zebraniu pieniędzy do orkiestrowej puszkki. Po kąpeli uczestnicy i goście morsowania wcale nie mieli ochoty rozstać się z przyjaciółmi i chętnie wzięli udział we wspólnej zabawie. Zobaczyli pokaz ratownictwa strażaków z OSP Pamiątkowo i raczyli się łakociami. Podobno takich pyszności nie pamiętają najstarsi mieszkańcy Pamiątkowa!

W dzień Finału nie mogło zabraknąć czysto sportowych emocji. Oldboje Sparty Szamotuły zaprosili na boisko ze sztuczną murawą w Centrum Sportu rówieśników i przyjaciół z Kłosa Gałowo. Oczywiście piłkarze nie grali meczu w „północy”, dzielnie walczyli, a poziomem emocji, które towarzyszyły meczowi, obdzielić można kilka ligowych spotkań. Oczywiście najważniejsza była zabawa, ale warto odnotować, że szamotulanie strzelili rywalom cztery bramki, gałowianie jedną, a puszkki zostały „dociążone” złotówkami. Było ich sporo - 1500 złotych!

Finałowy koncert w hali „Wacław” rozpoczął się o godzinie 15.00. Sztab postawił na dobrą zabawę, zróżnicowaną ofertę artystyczną

i najbardziej (jak zwykle) ekscytującą licytację. Gdybyśmy w Informatorze chcieli podać precyzyjny spis orkiestrowych „fantów” musielibyśmy przeznaczyć na to kilka stron! Sztab Orkiestry w Szamotułach podzielił je na kilka kategorii: sport, kultura, gastronomia, zdrowie, usługi, sztuka i gadzety WOŚP. W związku z panującą pandemią Covid-19 sztab zmuszony był do drastycznego ograniczenia liczby osób (do 290) jednocześnie przebywających w hali, ale okazało się, że nie przeszkodziło to w świetnej zabawie i osiągnięciu imponującego wyniku finansowego. Na scenie pojawili się: Zespół Folklorystyczny „Szamotuły”, Orkiestra SzOK, Old Band, Kasia Zarsa i Natalia Jędrzejczak i Jurad. Poza sceną również było bardzo interesująco - można było spotkać przedstawicieli grupy militarnej, usiąść z harcerzami przed namiotem i nauczyć się pierwszej pomocy, posilić się pysznościami przygotowanymi przez Koła Gospodyń Wiejskich, skonsultować się z dietetykiem i jeżeli komuś dopisywała jeszcze energia, to mógł pohasać na zamku dmuchanym. Oczywiście jeszcze przed degustacją specjalów przygotowanych przez gospodynie z gminy Szamotuły. W hali można też było natknąć się na Cosplayerów. Cosplayerzy to przebrani bohaterowie filmów lub powieści fantastycznych (mowa o gatunku a nie o poziomie artystycznym konkretnego dzieła). Przed „Wacławem” pojawiły się również popularne przed laty Fiaty 126p czyli „maluchy” i popularny współcześnie „pojazd restauracyjny” czyli foodtruck. Jak zwykle nie zabrakło osób prywatnych i miejscowych firm, które (najczęściej anonimowo) wspierały wolontariuszy i członków Sztabu kawą, herbatą i przekąskami. Szamotulska Orkiestra grała, wolontariusze wyruszyli w „teren”, licytację prowadzono w zawrotnym tempie i z ogromnym poczuciem humoru, a puszkki sprawnie „połykały” orkiestrowe złotówki. Efekty? W kasie Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Szamotułach znalazły się ponad 92 tysiące złotych!

T.G.

W ferie nie było nudy

Ferie zimowe z Szamotulskim Ośrodkiem Kultury to było ponad 40 różnych atrakcji skierowanych dla dzieci i młodzieży.

Rodzice i dzieci od lat już wiedzą, że na nudę podczas ferii zimowych najlepsze są... propozycje SzOK! Nie inaczej było w tym roku, kiedy przez dwa tygodnie do budynku ośrodka oraz kina zaproszone zostały dzieci od wieku przedszkolnego, przez szkołę podstawową, po młodzież. – Zawsze staramy się aby dzieci w różnym wieku i z różnymi pasjami znalazły



w programie coś dla siebie – tłumaczy Piotr Michalak, dyrektor Szamotulskiego Ośrodka Kultury.

Dzieci w wypiekami na twarzy brały udział w zajęciach poświęconym Harremu Potterowi np. tworząc różdżkę, pod okiem Leśnego Stolarza wykonywały drewniane zabawki, uczyły się makramy, haftu szamotulskiego, rozwijały zdolności plastyczne, czy garncarskie. Podczas spotkań z ciekawymi ludźmi słuchały opowieści, pozna-

wały dziką przyrodę i zagadnienia ochrony środowiska. Kolejnym wartościowym warsztatem – szczególnie w czasach zajęć online – były nowatorskie zajęcia zatytułowane „CiałoCiało”. Spotkanie to było pretekstem do budowania relacji i siły w uczestnikach. Było więc sporo ruchu i interakcji. Były też warsztaty uczące tworzenia efektów specjalnych w filmach nagrywanych telefonem, czy też zajęcia Minecraft oraz wiele innych.

W ofercie SzOK nie zbrakło też poruszających przedstawień teatralnych, jak np. Teatru Cieni „Latarenka” oraz wartościowych animacji w kinie.

Ośrodek nie zapomniał też o dzieciach, które nie mogły dotrzeć ze wsi do Szamotul. W świetlicach zaproponował młodszym i starszym spektakl klaunady i warsztaty cyrkowe, zajęcia plastyczne oraz prezentacje świata dinozaurów.

■ SzOK

Koncert dla Ani!

Podczas koncertu charytatywnego zorganizowanego 2 stycznia w kościele w Otorowie przez Szamotulski Ośrodek Kultury i parafię w Otorowie, w wykonaniu chórów: Cantabile z Szamotuł oraz Chóru Parafialnego Vici Cantantes z Popówka, udało się zebrać kwotę 4.216,60 złotych na rehabilitację Ani Gaj. Organizatorzy dziękują dyrygentom, chórzystom oraz gospodarzowi, czyli Parafii pw. Wszystkich Świętych w Otorowie, a przede wszystkim słuchaczom, szczerobliwie zasilającym skarbonki. Ani życzymy szybkiego powrotu do zdrowia!

■ SzOK



Szamotulanie zagrali Koncert Noworoczny

Choć w kameralnej atmosferze szamotulskiego kina, Koncert Noworoczny organizowany przez Szamotulski Ośrodek Kultury, odbył się z artystycznym rozmachem.

9 stycznia podczas koncertu zatytułowanego „Perły Dunaju” zagrała Orkiestra Kameralna Capella Samotulinus pod batutą Remigiusza Skorwidera. Zachwycona publiczność usłyszała najpiękniejsze walce, polki i czardasze z „Marszem Radec-

kiego” na bis. Brawa były jeszcze bardziej gorące kiedy występowały solistki: Agnieszka Halicka (sopran) i Marcelina Dera (skrzypce).

Piotr Michalak, dyrektor Szamotulskiego Ośrodka Kultury złożył publiczności noworoczne życzenia oraz wspominał o tym, że jest to pierwszy koncert noworoczny w wykonaniu miejscowych artystów. – Tym większa satysfakcja dla nas organizatorów i duma, że mamy w mieście takich muzyków – komentował P. Michalak.

■ SzOK



IRLANDIA

MUZKA | TANIEC | ŚPIEW

16.03

GODZ. 19:00

SZAMOTUŁY
KINO HALSZKA

BILETY 35ZŁ PRZEDSPRZEDAŻ, 45ZŁ W DNIU KONCERTU
DO NABYCIA W KASACH KINA I OŚRODKA ORAZ ONLINE:
WWW.SZOK.INFO.PL

GOŚĆ SPECJALNY:

RUTH MCKENNA

GWIAZDA TAŃCA IRLANDECKIEGO

projekt dofinansowany ze środków:



Cultúr Éireann
Culture Ireland

WIDOWISKO

